ÖRÜMCEK ADAM

180

KDV DAHİL
30.000 LİRA

ÖRÜMCEK ADAM

180 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim-Kültür-Araştırma ve Yayıncılık Ltd. Şti. adına sahibi ve Sorumlu Yönetmeni

SAMET KOÇYİĞİT

AYDA BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi: Cankurtaran
Kutlugün Sok. No. 25 Kat 1
Sultanahmet-İstanbul

Tel: 51[illegible] 65 82

İç Baskı : Paşahan Mat.
Kapak baskı: Gündüz Ofset
Kapak film : Kombi Grafik

Genel Dağıtım: Yaysat

Kapa çeneni!

Mega Macera

PETER PARKER KIZ ARKADAŞIYLE GEZERKEN HER ŞEYDEN HABERSİZDİ...

ACABA ?..

HAMBURGER

FALCIYA MI GİDECEKSİN DEBBİ? SEN KÜLTÜRLÜ BİR KIZSIN!

HAI-KWONG-MING CAFE

O FALCI DEĞİL Kİ PETER... OLAĞAN-ÜSTÜ BİR TABİAT HARİKASI!..

TABİAT HARİKASI MI? İYİ Kİ SÖYLERKEN AĞZIN ÇARPILMADI...

ALAY ETME PETER!

BAKSANA ONUN KARTINA!

MADAM VEB

KUSURA BAKMA, AMA BEN ZAMANIMI BU SAHTEKÂRA AYIRAMAM!..

ZAMAN DE-DİM DE...

GLOBE'DAKİ BİR TOPLANTIYA KATILMALIYIM.

BENİ AFFET...

ALDIRMA... SEN GİT!

PETER PARKER YİRMİ DAKİKA SONRA GLOBE GAZETESİNİN BASILDIĞI MATBAAYA ULAŞMIŞTI...

ACELEN OLURSA...

--TEK ASANSÖR BULAMAZSIN!..

UĞRAŞMA DELİKANLI

SAAT BEŞTEN ÖNCE KİMSE YUKARI ÇIKAMAYACAK. EMİR BÜYÜK YERDEN!

PEKİ YUKARI NASIL ÇIKACAĞIZ? DUVARLARA TIRMANARAK MI?..

BAŞKA ÇARE KALMADI...

BURADA ELBİSE DEĞİŞTİRMEYİ SEVMİYORUM, AMA...

..ÖRÜMCEK ADAM OLARAK BAZI SORUMLULUKLAR TAŞIYORUM...

ZAHMETSİZ RAHMET OLMAZMIŞ.

14. KATA ÇIKMAK BENİM İÇİN ÇOK KOLAY...

KİM TAKAR ASANSÖRÜ?..

YUKARDA..

BAYANLAR BAYLAR. SİZE GAZETEMİZİN MÜDÜRÜ BAYAN K. J. KLEYTON'U TANITAYIM...

SİZLERİ MERAKTA BIRAKTIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM...

GAZETEYİ BAY DOKER'E BIRAKTIĞIMI AÇIKLIYORUM.

KIMILDAMAYIN!

NE OLUYOR? NE DEMEK BU?..

KAPA ÇENENİ!

KAHRAMANLIK TASLAYANLARA BOL KURŞUNUMUZ VAR!

BIRAKIN!

OLUR MU CİCİM?

BİZİMLE GELİYÖRSÜN, KIZ!

SİZLER DE KAŞINIZI OYNATMAYACAKSINIZ!..

BEN DE DAHİL MİYİM?

YANİ BENİM KAŞIM GÖZÜKMEZ DE...

AMA AĞIMI OYNATABİLİRİM..

ÖRÜMCEK!

NERDEN GELDİ?..

BİZE NE? EMİRLERİ UYGULAYIN!

ATEŞ

ÖRÜMCEK ÇEVİKLİĞİMİ NASIL BULUYORSUNUZ?..

BEĞENDİNİZ Mİ?..

ŞİMDİ SIRA GÜZEL BİR DÖĞÜŞTE...

BU TEPEDEN İNMEDİR!..

YARDIM ÇAĞIRALIM

OLMAZ! BU BİR HABERDİR!

SANIRIM SENİ YAKALADIM!

HEM DE KISKIVRAK...

AMA DÖRDE KARŞI BİR KİŞİYİM...

BİRAZ EKSİLTELİM...

CEVAP VEREN OLMADI...

KENDİ SESİMDEN BIKMAYA BAŞLADIM

YENİ HAYDUTLAR SOHBET ETMESİNİ BİLMİYORLAR.

OYSA BİZ DOKTOR OKTOPUS'LA DÖVÜŞÜRKEN SANAT VE POLİTİKA BİLE TARTIŞIRDIK...

VE DÖĞÜŞ SÜRERDİ...

MADEM KONUŞMAK İSTEMİYORSUNUZ, OYLE OLSUN..

AMA BANA İŞKENCE EDİYORSUNUZ...

AAAY!

BÜTÜN BUNLAR KIZI KAÇIRMAK İÇİNDİ DEMEK?..

BAYAN KLEYTON'U KAÇIRIYORLAR!

İZLE SENE!

GİDİYORUM!

İŞTE!

DOKER TAM ÖNÜME ATLADI. NE SAKAR ADAM!

EHLİYETİN YOK MU?

NE DERSEN DE; BEÇ DAVRANDIN DEME SAKIN.

ONUNLA BÖYLE KONUŞMAMI KENDİSİ HAKETTİ!

YÜK ASANSÖRÜNE DOĞRU GİDİYORLARDI, SANIRIM...

DÖKER'İN BENİ OYALAMASI YÜZÜNDEN KAÇIRDIM...

ATLAYACAK PENCERE DE YOK...

BAZEN İŞLER TERS GİDER.

O NE? BİR KÂĞIT PARÇASI!..

HAYDUTLAR MI DÜŞÜRDÜ, ACABA?

YOKSA BİR İŞARET Mİ BU?

TESADÜFÜN BÖYLESİNE DE PES DENİR, HA...

DEBBİ'NİN SÖYLEDİĞİ MADAM VEB!

AZ SONRA

O SERSERİLER GÖZÜMÜN ÖNÜNDE BAYAN KLEYTON'U KAÇIRDILAR..

BEN SORUMLUYUM.

MADAM'A GİT-MELİYİM.

ONUN BU İŞLE İLGİSİ YOKTUR, AMA TEK İPUCU, ELİMDEKİ KARTI!..

KAPICININ GİRDİĞİMİ BİLDİRMESİNE GEREK YOK. ONA SÜRPRİZ....

..YAPACAĞIM!

İÇERDE BİR SÜRÜ MAKİNE VARDI VE HER TARAF OZON GAZI KOKUYORDU. ÖRÜMCEK ADAM ŞAŞIRMIŞTI...

İÇERİ GİRSENE DELİKANLI

AMADAM VEB!

ZEKİ BİR İNSAN OLDUĞUN BELLİ...

ÖRÜMCEK MOTİFLERİ ONDA DA VAR!..

NEDİR BÜTÜN BUNLAR?

BENİM YAŞAM SANDALYEM. SOLUK ALIP VERMEMİ, DÜŞÜNMEMİ SAĞLAYAN MAKİNELER...

BURADAN AYRI BİR SANİYE BİLE YAŞAYAMAM BEN!

EĞER ÖLÜRSEM DÜNYA TÜM YETENEKLERİMDEN YOKSUN KALACAKTIR...

YETENEK Mİ?

EVET. GELECEKTEN HABER ALIYORUM.

BU KÖR GÖZLERİMLE NORMAL İNSANLARIN GÖREMEDİKLERİNİ GÖRÜYORUM.

YETENEKLERİMİ BAŞKASINA DA AŞILAYABİLİRİM.

TABİİ Kİ DOĞUŞTAN YETENEKLİ OLANLARA--

MEDYUM MUSUN?

ÖYLE SAVILIR. BU TÜR YETENEKLER, DIŞ OLGULARDAN ÇOK ETKİLENİRLER...

İYİ SATIŞ YAPIYOR.

BİR ŞEY SORABİLİR MİYİM?

SUNA BİR BAKAR MISINIZ?..

SON TALEBEM BELİNDA BELL'E AİT BİR ŞEY BU.

O, MODEL VE ARTİSTTİR!..

AMA ÖNEMİ YOK...

BELİNDA BUNU BİR TELAŞ ANINDA DÜŞÜRMÜŞ...

HAYIR! TEHLİKE ANINDA...

HEM DE BÜYÜK TEHLİKE! KENDİSİ FARKINDA DEĞİL...

ÇÜNKÜ BİR YALANA ORTAK OLMUŞ. BAŞKA BİRİNİN YERİNİ ALMIŞ...

ZENGİN VE GÜÇLÜ BİR KADININ... ADI DA... K.J. KLEYTON...

PARA İÇİN YAPMIŞ BUNU BELİNDA... AMA ŞİMDİ PİŞMAN...

ÇOK KORKUYOR!

AMA BELİNDA-NIN NEREDE OL-DUĞUNU GÖRE-MİYORUM...

LÜT-FEN.

ANLATTIKLARINIZA GÖRE SANIRIM KLEYTON YANİ BELİNDA, TEH-LİKEDE...

AMA NEREDE?

TRENLER!.. KAZA OL-MUŞ GİBİ SANKİ...

KAYBOLDU...

HEPSİ BU KADAR MI?..

EVET. GÜCÜM SON-SUZ DEĞİL Kİ...

ACELE ET! BELİNDA'YI BULAMAZSAN HEM O, HEM DE BAYAN KLEYTON ÖLECEK!..

SANIRIM AN-LATTIKLARI DOĞRU...

O ANDA BİR OYUNCAKÇI DÜKKANINDA.

ANLAMIYO-RUM... İSTEDİKLE-RİNİZİN HEPSİNİ YAPTIM...

DOKER OYUN-CAKLARI

DOKER OYUNCAKLARI

NİÇİN BIRAK-MIYORSU-NUZ?.

BİZİM ŞİKAYETİMİZ YOK, BELİNDA...

İYİ AR-TİSTMİŞSİN-KLEYTON OLDUĞUNA BEN BİLE İ-NANDIM.

LÜTFEN KES ŞU İP-LERİ Z.

OLMAZ. PATRONDAN HABER GELENE KADAR BURADA KALACAKSIN Z.

NE HABE-Rİ Z.

ÜZÜLME. SENİ SER-BEST BIRAKA-BİLİR...

BIRAKMAYABİ-LİR DE...

BUNU İS-TEMİYOR-SUN DEĞİL Mİ?..

BU ARADA GLOBE GAZETESİNİN MATBAASINDA...

BENİ ÖLDÜRECEK MİSİN? AMA SANA GÜVENMİŞTİM.

EVET, AMA BÜYÜK HATA İŞLEDİN.

ÖLÜMÜM SANA NE SAĞLAYACAK?..

GAZETEYİ, BAYAN KLEYTON. HERKES İDAREYİ BANA DEVRETTİĞİNİZİ DUYDU...

O GENÇ KADINI SEN SANIYORLAR.

BU GECE O ÖLECEK. GLOBE DA BENİM OLACAK...

SENİ GURURUN MAHVETTİ BAYAN KLEYTON. CAZİBESİZ BİRİ OLDUĞUNUZDAN UTANIYORDUN...

YERİNİZE BELINDA'YI KİRALAMA FİKRİMİ HEMEN BENİMSEDİN...

PLANIMI GERÇEKLEŞTİRMEMİ KOLAYLAŞTIRDIN.

SAĞOLASIN..

HAH HAH! İSTERSEN KAÇ, AMA KAPILAR KİLİTLİ. ASANSÖR DE ÇALIŞMIYOR...

SESİNİ KİMSE DUYMAZ!

ÖNCE BİRİNİ ARAMALIYIM. SONRA SENİNLE İLGİLENİRİM...

ÖRÜMCEK ADAM BURNUNU SOKTU, AMA HER ŞEY YOLUNDA....

ARTIK ARTİŞTİ DE YOK EDEBİLİRSİNİZ DİKKATLİ OLUN!

TAMAM MI?..

TAMAM. İZ BIRAKMADAN KAYBOLACAK. YAZIK OLACAK. GÜZEL BİR KIZDI...

ÇOK YUMUŞAK KALPLİYMİŞSİN.

YOKSA O KIZDAN HOŞLANDIN MI?..

SKREESH

ÖRÜMCEK!

DURMUYOR Kİ VURAYIM...

CIK! CIK! NE AYIP!..

SİZİ NASIL BULDUĞUMU SORMAYACAK MISINIZ?

PEKALA, BEN SÖYLEYEYİM.

BİR GRUP TRENİN YANINDA OLDUĞUNU-ZU ÖĞRENDİM.

MERKEZ İSTASYON-LARA BAKTIKTAN SONRA BU TRENLE-RİN GERÇEK OLMADI-ĞINI ANLADIM.

DEMEK OYUN-CAK TRENMİŞ, DEDİM...

VE BURAYA, DOKER'İN OYUN-CAKÇI DÜKKANI-NA GELDİM...

ANLADI-NIZ MI?

AMA KİMSE ALKIŞ-LAMIYOR BENİ. NE OLDU SİZE?..

KARAAK

ATEŞ ETMEKTEN VAZ MI GEÇTİNİZ?.. HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRADIM.

NİŞANCILIĞINIZA NE OLDU? HADİ, BİR-AZ YAKLAŞAYIM.

SÖZ VERİ-YORUM, KAÇMAM.

BİR ADIM DAHA YAKLAŞIN!

ZIP!

ÇALÇENE! ŞİMDİ SENİ!..

HEY! NE YAPACAK O AĞİLE?

KİTAPLIKLARI BİRLEŞTİRDİM.

ANLADINIZ MI?

YİNE KARŞILAŞTIK BAYAN BELL. KLEYTON'U ÇOK İYİ CANLANDIRDINIZ...

BENİ BIRAK! DOKER, GERÇEK BAYAN KLEYTON'U ÖLDÜRECEK!..

VE... DEMEK DOKER DEN KUŞKULANMAKTA HAKLIYMIŞIM..

BELİNDA, DOKER'İN GLOBE BİNASINDA OLDUĞUNU SÖYLEDİ.

UMARIM GEÇ KALMADIM

GAZETEDE DURUM KÖTÜYDÜ...

ÜZÜCÜ BİR KAZA, BAYAN... BİRAZ SONRA HER ŞEY YANARAK KÜL OLACAK...

VE TABİİ SEN DE!..

GLOBE, BİR SÜRE KAPATILACAK!..

DIŞARDA...

BİR KADIN SESİ! KİM OLDUĞUNU ANLAMAK GAYET KOLAY!..

İMDAT!

YETİŞTİM BAYAN KLEYTON...

GÖZLÜNÜZÜ KAPATIN. AZ SONRA SALİMEN YERE İNECEKSİNİZ...

BAYILDI. BELLİYDİ ZATEN...

ÖTEKİ DE ARABASINA BİNMEK ÜZERE...

ACELEN NE? YARIŞ-MAYA MI YETİŞE-CEKSİN?..

ÖRÜMCEK ADAM VE KLEYTON! OLAMAZ!..

NEDEN ŞA-ŞIRDIN?..

BENİ YAKALAYAMAZSIN!

BU ARACI KİMSE GE-CEMEZ!..

AMA LASTİKLERİ HAVADA OLAN....

.. ARABALAR YÜRÜYE-MEZLER Kİ...

Bu iş burada bitmeyecek Doker!

Çık dışarı!

Örümcek adam kötü niyetli adamları böyle yakalar!

Şimdi o cinayetin nedenini anlat!

Anlatacağım... dur!

Daha sonra Peter Parker'in evinde...

Times'e göre Doker suçunu itiraf etmiş. Bayan Kleyton emekli olmuş...

Ve Globe gazetesi bir süre kapanmış.

Buraya kadar iyi de.

Ben ne olacağım. Globe kapanırsa parami nasıl alacağım?

Çok fatura var, ödenecek.

Belki işsizlik maaşı verirler.

Telefon. Bir kötü haber daha.

RRINGG

TEBRİKLER PARKER. YOKSA ÖRÜMCEK ADAM MI DESEM?

KİMLİĞİNİ GÜCÜM SAYESİNDE ÖĞRENDİM...

AMA SIRRINI SAKLAYACAĞIM!

ŞUNU SÖYLEYECEKTİM. MALİ DURUMUNA ÜZÜLME. YAKINDA HALLOLACAK. SENİ YENİDEN....

..İŞE OLACAK ADAM, ŞU ANDA SENİ ARAMAKLA MEŞGUL.

ÇOK İYİ... ŞEY...

BAŞKA BİR ŞEY VAR MIYDI MADAM?

NE ZAMAN ARASAM HATLAR MEŞGUL. LANET OLSUN!

AMA BULUNCAYA KADAR ARAYACAĞIM!..

VE PETER PARKER'I BULACAĞIM

DAILY BUGLE'IN YAYIN MÜDÜRÜ JAMES JAMESON'DU BU ADAM...

BİRİNCİ BÖLÜM SONU

DENİZDEN GELEN CANAVAR

İKİNCİ BÖLÜM

HER ŞEY BİR KABUSA DÖNMÜŞTÜ.

NEREDEN GELDİĞİ BELLİ OLMAYAN BİR CANAVAR, YOLUNA ÇIKANI MAHVEDİYORDU...

YAŞLI KADIN YAŞAM SAVAŞI VERİYORDU O ANDA...

KARA CANAVAR, ELİNE GEÇEN HER CANLIYI YOK EDİYORDU...

AMA ÖRÜMCEK ADAM...

"MADAMI KURTARMAYI DENİYORLU...

DENİZ FIÇISININ YUMRUKLARI, ORTALIĞI DAĞITIYORDU.

ÖRÜMCEK ADAM DA..

..MADAM DA, UMUTSUZDULAR..

ÖLÜM YAKLAŞTIKÇA KAHİN KADIN, BÜTÜN GİZLİ GÜÇLERE YALVARMAYA BAŞLAMIŞTI...

ÇIĞLIKLA BERABER RÜYA SONA ERDİ...

AMA RÜYAYI GÖREN BUNUN BİR BAŞLANGIÇ OLDUĞUNU BİLİYORDU

GÖZÜ GÖRMÜYOR, AMA BEYNİYLE HAYAL....

-EDİYORDU. BAZISI ŞARLATAN DERDİ, AMA GELECEĞİ GÖRÜYORDU, O...

BU ODANIN VE BU SANDALYENİN MAHKUMUYDU O...

DÜŞÜNCESİYLE ÖZEL TELEFONUNU AÇTI...

ÖLÜMÜN KARANLIK KAPISIYLE ARASINDA YALNIZCA BU ODA VARDI...

ONU YALNIZCA BİR TEK KİŞİNİN KURTARABİLECEĞİNİ GÖRMÜŞTÜ. İŞ İŞTEN GEÇMEDEN ONU BULMASI GEREKİYORDU...

AZ SONRA MANHATTAN'DAKİ BİR APARTMANDA...

PETER PARKER ÇALAN TELEFONLA UYANMIŞTI...

BRRRRINNG

NE?

HA, TELEFON... DALMIŞ OLMALIYIM...

BU SAATTE KİM ARIYOR ACABA?

BELKİ DE ESKİ DÜŞMANLARIMDAN BİRİ ARIYORDUR.

ÖRÜMCEK ADAM!

NE, KİMSİNİZ?

BEN MADAM! YARDIMA İHTİYACIM VAR...

YAKINDA BİRİ, HAYATIMI TEHLİKEYE SOKACAK. KİM OLDUĞUNU BİLMİYORUM AMA...

..BENİ SENİN KORUYACAĞINI BİLİYORUM. YARDIM EDECEK MİSİN?

TABİİ, AMA NASIL?

TEHLİKENİN NE OLDUĞUNU ÖĞRENİNCE SENİ ARARIM...

TAMAM.

ONDAKİ GÜCÜN SIRRINI ANLAYAMADIM. GÜCÜYLE BANA YARDIMCI OLDU...

..AMA GÜCÜ SAYESİNDE DE ÖRÜMCEK ADAMIN KİM OLDUĞUNU ÖĞRENDİ.

NEYSE Kİ BAŞKA BİLEN YOK ŞANSIM VARMIŞ Kİ MADAM, İYİ İNSAN... OOH!..

..HİÇ DEĞİLSE ŞU KİTABI BİTİRSEYDİM. ACABA SAAT KAÇ?

OOO! SAAT SEKİZBUÇUK OLMUŞ. GÜNEŞ YÜKSELMİŞ...

YENİ BİR GÜN BAŞLIYOR...

YUPPİİİ!

BU ARADA NEVYORK LİMANINA LÜKS BİR YAT GİRDİ. MUAZZAM BİLGİSAYARLARLA DONATILMIŞTI.

KAPTAN KARA TOM, SON PLANI ÜZERİNDE ÇALIŞIYORDU...

BU KADINI TANISAYDIM, KENDİ ARZUSU İLE BİZE KATILMASINI SAĞLAYABİLİRDİM... AMA...

..BUNU DÜŞÜNMENİN SIRASI DEĞİL...

O KADINI KAÇIR-MAKTAN BAŞKA ÇARE GÖREMİYORUM.

KRUNCH

YOO! HAYIR

BİRDENBİRE DEV BİR YARATIK, KAPIYI PARAMPARÇA EDEREK İÇERİYE PATLADI...

ELLERİM KAŞINIYOR TOM. BİR ŞEYLER YAPMALIYIM.

SAKİN OL CAİN. SÖZÜNÜ BTTİĞİM PANDOMİNA BİRAZDAN BAŞLAYACAK...

YAŞLI BİR KAÇIĞI KAÇIRMA İŞİ Mİ 2. PÖH!

BAK, BENİM ADIM MARKO CAİN DEĞİL, DENİZ PİÇİSİ! DOĞRU DÜRÜST İŞ VER BANA!

GÜCÜME DENK. BİR KADIN KAÇIRMAK DA NEYMİŞ?

APTALLIK ETME! HANGİ SÜPER GÜÇLERİ ALTETTİN ŞİMDİYE KADAR 2.. AMA BU KADIN...

KADERİNİ DEĞİŞTİREBİLİR..

GELECEĞİ GÖREN BU KADINI DA ARAMIZA ALDIK MI BİZİ KİMSE YENEMEZ.

MADAM

PEKALA. MADEM ÖNEMLİ, GİDİP GETİRİYİM...

MERDİVENLERE DİKKAT ET! ÖNEMLİ DEDİYSEK ACELE ET DEMEDİK...

SENİNLE NEREDE BULUŞURUZ?

23. RIHTIMDA.

TAMAM GÖRÜŞÜRÜZ.

DUR!

KADININ ADRESİNİ BİLİYORUM.

CAİN MARKO, DENİZ FIÇISI, DİBE DALDI...

SPLOOSH

VE İNANMAYACAKSINIZ, AMA MANHATTAN'A DOĞRU YÜRÜMEĞE BAŞLADI...

DENİZ FIÇISI, DENİZ DİBİNDE İLERLİYORDU.

BU ARADA BİR APARTMANDA...

MADAM, GELECEĞİ GÖRMEYE ÇALIŞIYORDU...

DÜŞMANIM YAKLAŞIYOR...

DENİZDEN GELİYOR! EVET... İŞTE ÇIKIYOR...

ÖRÜMCEĞE HABER VERMELİ-

BU ARADA ŞEHRİN ÖTE YAKASI.

PETER PARKER, DAILY BUGLE GAZETESİNİN BİNASI İÇİNDEYDİ...

BURADAKİLERE BİR GÖRÜNÜP HAYATTA OLDUĞUMU BİLDİREYİM...

SELAM. BİZİ UNUTTUĞUNU SANIYORDUM.

DAHA BİR KAÇ GÜN ÖNCE BURALARDAYDIM...

AMA BANA MERHABA DEMEDİN. BEN DE RÜYALARININ KIZI İLE KAÇTIĞINI SANMIŞTIM.

ÇOK İŞİM VARDI.

DAMARINA BASTIM. İFADESİNE BAKILIRSA UNUTAMAYACAĞI BİR MACERASI OLMUŞ

İYİ MİSİN PETER?

YAŞIYORUZ

SELAM PETER. BUGÜN JONAH'I GÖRMEDİN. ÇÜNKÜ SOL TARAFINDAN KAKMIŞ...

İNCİR ÇEKİRDEĞİ BİRLİĞİYİZİNDEN Mİ?..

MATBAACILAR BİRLİĞİ KIZDIRDI ONU

O ZAMAN SÖYLE ROBİ. AÇ BİR FOTOĞRAFÇI İÇİN İŞ BULUNUR MU?

KORKARIM YOK EVLAT - LANCE BANNON, BAŞKASINA İŞ BIRAKMIYOR. HER AN BURALARDA...

SELAM - ENGEL OLMUYORUM YA?..

NEE?

HEEY KİMLER GELMİŞ

BETİ BRAND

HOŞGELDİN

BETİ BRAND LEEDS, ROBİ. EVLİ OLDUĞUMU UNUTTUN MU?

DEMEK NED'LE BARIŞTINIZ... HARİKA.

HENÜZ RESMEN BİR ŞEY YOK, AMA BEN ÇOK UMUTLUYUM. HEP EVLİLİKTEN SÖZ ETTİK. TABİİ İKİMİZ DE ÇALIŞMIYORDUK.

BAŞKA BİR ŞEY SÖYLEME BETİ. BENİM HÂLÂ SEKRETERİMSİN...

ROBİ!.. TELEFON

GELİYORUM

İZNİNİZLE. SOHBETE BİLE HAKKIMIZ YOK...

PETER! SENİNLE UZUN UZUN KONUŞMALIYIM...

ŞEY, BETİ. BİZ İYİ ÇİFT OLAMAMIŞTIK...

KORKAK TAVUK GİBİ DAVRANDIM BEN...

ANLATMA PETER. BEN DE NE YAPTIĞIMI BİLMİYORDUM... BÜTÜN YAPTIKLARININ, BENİ NED'LE BİR ARAYA GETİRMEK İÇİN OLDUĞUNU ANLADIM. SANA BUNUN İÇİN TEŞEKKÜR BORÇLUYUM.

DEMEK YİNE DOSTUZ.

HER ZAMAN PETER.

BETİ BİR ZAMANLAR PETER'E AŞIK OLDUĞUNU BANA ANLATMIŞTI. ŞİMDİ ESKİ DOST OLDULAR...

BRINNNG

ŞENİ ARIYORLAR PETER

NEE?

BATERİ PARKTA! DENİZDEN GELİYOR! ONU DURDURMALISIN, PETER!

YİNE MADAM!

GİDİYORUM. SONRA GÖRÜŞÜRÜZ.

NE OLDU?

HOŞÇAKAL BETİ...

BİRLİKTE OLDUĞUMUZ ZAMAN DA HEP BÖYLE KAÇARDI.

BAZI ŞEYLER DEĞİŞMİYOR.

DAHA SONRA.

DENİZDEN GİDİYORMUŞ...

DÜŞMANIM KİM?.. BİR DENİZALTI MI?..

UMARIM DENİZALTI DEĞİLDİR.

ELBİSELERİNİ AĞDAN BİR KOZA İÇİNE BIRAKARAK YOLA DÜZÜLDÜ.

O ANDA BATERİ PARKIN SULARI BİRDEN KABARIP KÖPÜRMEYE BAŞLAMIŞTI... SONRA DA...

...İÇİNDEN KOCA BİR CANAVAR ÇIKMIŞTI.

TAMAM. TAM YERİNE ÇIKTIM...

DAHA ÖNCE BU PARKA GELDİĞİMDE NORMAL BİR ÇOCUKTUM...

AMA TAPINAKTA O SİHİRLİ YAKUTU BULUNCA HER ŞEY DEĞİŞTİ...

ARTIK NORMAL BİR İNSAN DEĞİLDİM...

O YAKUTUN GÜCÜ, BENİ CANAVAR YAPTI.

KRAK

AMA ŞİKAYETİM YOK.

TANRIM! BU NE?.

BİLMİYORUM.

MADAM'IN EVİ 5 MİL ÖTEDE. EĞER KESTİRMEDEN GİDERSEM...

TAK

ŞU HALE BAK...

EĞER BU DENİZDEN ÇIKANIN İŞİ İSE YANDIK.

DAKİKALAR SONRA...

SANIRIM ARADIĞIMI BULDUM.

CRONK

UZUN SÜRMEZ.

HONK BREE- REEE HONK BEEP HONK

AMAN TANRIM! BU BİNAYA NE OLMUŞ BÖYLE?.

BU BİR CANAVARIN İŞİ!..

BU ARADA BİRKAÇ BLOK ÖTEDE, ANA CADDE ÜZERİNDE...

ŞU DAR YOLLARA BAK!

NEFRET EDİYORUM!

İŞTE! ORADA!

BU BİLDİĞİM CANAVARLARA BENZEMİYOR...

BÜYÜK BİR İNSAN TANKI GİBİ...

ONU NASIL DURDURABİLİRİM?

BU BÜYÜKLÜKTE BİRİNE İSABETLİ VURDUMU DENGESİNİ KAYDEDER

FOOOING

ARKADAN SALDIRMAKTA YARAR VAR...

SABAH SABAH HOŞUMA GİTMİYOR, AMA...

ÖRÜMCEK ADAM KENDİNİ KARŞI BİNANIN TEPESİNDE-

-BULDU. HEM DE TERS TAKLA İLE...

NEDEN YAPILMIŞ BU AZMAN? ARKADAN SALDIRMANIN CEZASI BUDUR.

ACABA AĞIMLA MI ONU...

-DURDURABİLİR MİYİM?

AMA AZMANA ULAŞAMADI. ETRAFINDA MANYETİK ALAN VARDI, CANAVARIN...

ÖZEL MANYETİK ALANLA AMBALAJLAMIŞ KENDİNİ.

ONU DURDURMAK BİRAZ ZOR, AMA...

İMKANSIZ DEĞİL...

ÖRÜMCEK ADAM HEMEN AĞ ÖRMEYE BAŞLAMIŞTI...

SOKAĞIN ÇIKIŞINI KOCAMAN BİR AĞLA KAPATMIŞTI, AZ SONRA...

İNANILMAYACAK KADAR GÜÇLÜ BİR AĞDI, BU...

AĞ O KADAR GÜÇLÜYDÜ Kİ...

BİR TELİ BİLEPİYANO TELİNDEN SAĞLAMDI...

BİR PARÇA AĞ İLE KOCA BİR OTOMOBİLİ TAŞIYABİLİRDİ...

AMA SONUNDA AĞ DEĞİL DE...

BAĞLANTI YERLERİ DAYANMADI.

GEVŞEYEN AĞIN İÇİNDEN DENİZ FİĞİSİ KOLAYCA SIYRILDI. SANKİ.

BİR ŞEY OLMAMIŞ GİBİ.

BUNUNLA BAŞA ÇIKMAK ZOR OLACAK...

KARTUŞUMDAKİ TÜM SIVIYI HARCADIM, AMA ONU YAVAŞLATAMADIM BİLE!

ONU DURDURMAYI BİR BAŞARABİLİRSEM...

O NE? BİR YOL ÇUKURU!

BUNU BİRAZ GENİŞLETTİM Mİ BİZİMKİNE İYİ TUZAK OLUR.

İNŞALLAH KARA YOLLARI HABER ALMAZ.

AZ SONRA TUZAK HAZIRDI. ÖRÜMCEK, HALKIN GEÇİŞİNE İZİN VERMEMİŞTİ.

VE DENİZ FIÇISI GELİYORDU...

İŞTE! DİKKATİNİ BAŞKA YÖNE ÇEKERSEM ÇUKURU GÖRMEZ....

SENİNLE OYNAYALIM MI HEEY!

SORUN NEDİR?

HA, ANLADIM. DÜŞMEMİ İSTEDİN. BU ÇUKUR BENİ KORUTMAZ!

APTAL! BENİ KİMSE DURDURAMAZ!

POLİSLER GELENE KADAR SEN AŞAĞIDA BİRAZ RAHATINA BAK...

ONU DURDURMANIN BİR TEK YOLU VAR!

ONU DENEYECEĞİM!

BOOM

BOOM

BOOM

OLAMAZ

BOOM

HEY AHBAP! BAKSANA!

ÇEKİL BE ADAM!

YAPAMAM!

ADIM DA BE ADAM, DEĞİL!

BANA ÖRÜMCEK ADAM DERLER!

ADINI DUYDUM.

İYİ, AMA SENİ TANIMIYORUM. AMA NEMAL OLDUĞUNU ANLADIM. YIKILSANA KARŞIMDAN!

BİRAZ SONRA.

BİR TANKLA GÜREŞSEYDİM DAHA AZ YORULURDUM.

BENİMLE BAŞA ÇIKAMAZSIN!

GENE DE VAZGEÇMEYECEĞİM VE...

..SENİ ALTEDECEĞİM!

SENİ DURDURANA KADAR TEPENDEN İNMEM! BIRAK KOLUMU!

BENİMLE GELİYORSUN YA...

NEREYE GİDİYORSUN?

HAYDİ.

YOO! HAYIR!

KRRUUUMMMMBB

NE PARA ZITTI BE!

DENİZ PIÇISI GİTTİKTEN SONRA---

AH! HER YANIM AĞRIYOR.

RRRING

BİNANIN İÇİNDEN YÜRÜDÜ GEÇTİ...

TANRIM İYİ MİSİNİZ?

SANIRIM CANAVARIN BUZGARINDAN DÜŞTÜLER...

RRRING

BİRİNİZ TELEFONA BAKIN. ZATEN BEYNİMDE ZİL ÇALIYOR...

ALO! KİMSİNİZ?..

BURADA... ÖRÜMCEK ADAM! SENİ ARIYORLAR

BEN MADAM.

EVET.

DÜŞMANIMIZLA İLGİLİ BİR İPUCU BULDUM. SİHİRLİ YAKUT... DUYDUN MU?

ŞİHİRLİ YAKUT MU? AMA BU İŞ İKİMİZİ AŞMAYA BAŞLADI. MUHTEŞEM DÖRTLÜ'YÜ ARASANIZ İYİ OLUR.

HEMEN YANINA GELİYORUM!.

BİR ZAMANLAR DOKTOR STRANGE, SİHİRLİ YAKUTTAN SÖZ ETMİŞTİ...

ÖRÜMCEK ADAM, MADAMİN EVİNE İLERİYORDU.

BU ARADA MADAM..

--MUHTEŞEM DÖRTLÜYÜ ARADI... AMA NE YAZIK Kİ...

--HİÇBİRİNİ BULAMADI...

AZ SONRA GRİNVİÇ KASABASINDAKİ ESKİ BİR EVDE...

SAPIK UŞAK VONG, EFENDİSİ DOKTOR STRANGE'NİN ODASINI TEMİZLİYORDU...

DOKTOR, MİSTİK SANATLAR UZMANIYDI...

ÖRÜMCEK BUNU BİLİYORDU.

TAP TAP

VONG! DOKTOR NEREDE?

SEYAHATTE!

BU NUMARA BANA ZÖKMEZ!

NE DEDİNİZ?

BOŞVER. SEN DENİZ FIÇISINI HİÇ DUYDUN MU?

EVET. EFENDİM, ONU DURDURMANIN ZOR OLDUĞUNU SÖYLEDİ.

ZAVIF NOKTASI VAR MIYMIŞ?..

BİLMİYORUM.

BELKİ X-MEN'LE KONUŞAN İYİ OLUR. ONLAR DAHA ÖNCE SAVAŞMIŞLARDI. ÖZÜR DİLERİM, TELEFON...

DİNG DİNG

ZAHMET ETME.

NASILSA BANADIR. POSTA SERVİSİM İYİ ÇALIŞIYOR, DEĞİL Mİ? MADAM... X-MEN...

ONU ARADIM BİLE.

AMA NE YAZIK Kİ BULAMADIM. KORKARIM HİÇ ŞANSIMIZ KALMADI.

POLİSLERİ ARAYIN VE DURUMU ANLATIN MADAM. HEMEN GELİYORUM BEN

TELEFON İÇİN TEŞEKKÜRLER.

BAŞKA YARDIMIM OLABİLİR Mİ?

ŞEY... BENİM İÇİN DUA ET, VONG.

ÖRÜMCEK, ŞEHRİN TEPESİNDE ATLAYA SIÇRAYA İLERLİYORDU.

DENİZ FIÇISININ YARATTIĞI KAOSA BAK!..

HER ŞEY BİRBİRİNE GİRMİŞ.

BİRKAÇ BLOK ÖTEDE.

DENİZ FIÇISI BURADAN GEÇMİŞ...

MADAM'IN EVİNE YAKLAŞTI. ONDAN ÖNCE VARSAMİYİ OLACAK...

O ANDA MADAM'IN EVİNE ON BLOK KALA...

CANAVAR BU OLMALI. DUR-DUR ONU!

NASIL ÇAVUŞ?.. SANKİ TANKA ATEŞ EDİYORUZ!..

ENAYİLER! KAYA-YA ÇARPTIKLARIN-DAN HABERLERİ YOK.

AMA BENİM GİBİ BİRİNE HİÇBİR SİLAHIN SÖKMEYECEĞİNİ NEREDEN BİLEBİLİRLER Kİ?..

DENİZ FIÇISI, ÜÇ DÜZİNE POLİSİN KENDİNİ BEKLEDİĞİNİ BİLMİYORDU.

BUNLAR EN GÖZÜPEKLERİYDİ...

ÖZEL SİLAHLARLA DONATILMIŞ OTUZALTI KOMANDO POLİSİ...

ETRAFIN SARILDI. ELLERİNİ KALDIR VE TESLİM OL!

"DURMUYOR EFENDİM."

"ŞUNUN BOYUNA BAKIN."

"IŞINLARIN BİR YARARI OLMADI."

"EMİRLERİNİZİ BEKLİYORUZ EFENDİM."

ATEŞE BAŞLAYIN!

ETRAF BİR ANDA AYDINLANDI. BU ATEŞLE BİR KÖY YOK EDİLEBİLİRDİ.

AMA CANAVARI DURDURAMADI

VE DENİZ FIÇISI HEDEFİNE DOĞRU İLERLEMESİNİ SÜRDÜRDÜ...

ADRES BURASI... BİR KAHİN İÇİN PEK İYİ YER DEĞİL BURASI!

AMA BENİ İLGİLENDİRMEZ.

ŞIRAK

BU NE?

ÖRÜMCEK DE BURADA. NEREDEN BİLDİ BURAYA GELECEĞİMİ?

ŞİMDİ BU AĞLA UĞRAŞMANIN SIRASI DEĞİL...

BU İŞTEN SIKILDIM.

ÖRÜMCEK GENE KARŞIMA ÇIKARSA BU KEZ PARÇALARIM.

DUVARI YIKMAK DAHA KOLAY

BU ARADA ÜST KATTA...

MERDİVENDEN ÇIKIYORMADAM. AĞIM İŞE YARAMADI DEMEK.

BAK, SAĞDAKİ DOLAPTA, İŞİMİZE YARAYACAK BİR ŞEY VAR...

BİR JENERATÖR VAR!

VOLTAJI YÜKSELTİRSEM, KOCA BİR BOĞA SÜRÜSÜNÜ BİLE YOK EDERİM.

VE... İŞTE! DAİRESİ BURASI... KAPISINDA YİNE BİR AĞ VAR!..

ÖRÜMCEK ADAM BURADA.

MADAM'I ARIYORUM! AÇIN L.

KOLAYSA GİR!

YERİNDE OLSAM O KAPIYI ELLEMEZDİM...

VMMMMMMMM

BU KAPI BENİ DURDURAMAZ!

MİLYONLARCA VOLTLUK CEREYANI HİSSEDEN CANAVAR, BİR AN İÇİN DURDU.

ENERJİYİ YÜKLENDİ. SİSTEM DAYANAMAYACAK.

KONTAK YAPACAK

VE AZ SONRA...

YETER ARTIK!

SABAHTANBERİ BENİ BOŞU BOŞUNA İŞGAL EDİYORSUN!..

ÖNCE SENİ HAKLAYAYIM SONRA İSTEDİĞİMİ ALIRIM.

GÜM!

HAYIR! HAYIR! TIPKI RÜYAMDAKİ GİBİ!..

SENİ BİR ELİME GEÇİREYİM...

ÖNCE YAKALAMAN GEREK.

ONU AMADAM'DAN UZAKLAŞTIRMALIYIM...

KROOM

APTAL!

ÖRÜMCEK HİSLERİ, ONU ZAMANINDA UYANDIRDI...

AMA SONUÇ DEĞİŞMEDİ.

DENİZ FIÇISININ GÜCÜYLE TAVAN BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜ İLE ÇÖKMÜŞTÜ...

GEL BENİMLE, MADAM!

HAYIR!

SANA ZARAR VERMEM

AAAH! HAYIIR!

N'OLDU? SARA NÖBETİ Mİ GEÇİRİYOR?

ANLAMADIN MI APTAL? ÖLMEK ÜZERE...

ONU ÇEKİP ALDIĞIN SANDAL YE, YAŞAM ÜNİTESİYDİ...

HER AN ÖLEBİLİR...

NEE?..

DEMEK BOŞUNA GELMİŞİM...

İŞİMİZE YARAMAZ!

NEREYE GİDİYORSUN?

DUYGUSUZ! N'OLACAK.

AAH! SANIRIM YARALANDIM!

AMA ŞİMDİ HAYAT ÖPÜCÜĞÜ İLE ONU KURTARMAYA ÇALIŞMALIYIM...

YARDIM GELENE KADAR.

AMBULANS ÇAĞIRIN! ÇABUK!

DAHA SONRA.

VE AZ ÖNCE ÇIKTI.

BİLDİRDİKLERİ CANAVAR OLMALI. HUDSON NEHRİNE GİDERKEN GÖRÜLMÜŞ...

BAYAN NASIL? YAŞAYACAK MI?

ŞİMDİDEN BİR ŞEY SÖYLEYEMEM. ACELE HASTANEYE YETİŞTİRMELİYİZ.

RESCUE

PEKİ.

HEEY! ÖRÜMCEK ADAM NERDE?

TEPEDE! YILDIRIM GİBİ GİDİYOR. BAKIN!

NERDEYSE ONU ÖLDÜRÜYORDU. AMA UMURSAMADI.

ONU ÇÖP SEPETİ GİBİ BİR YANA FIRLATIP ATTI...

MADAM, BENDEN YARDIM İSTEDİ. AMA BEN BAŞARAMADIM.

HASTANEDE İNŞALLAH İYİLEŞİR...

FAKAT BELKİ DE MADAM'I KURTARMAM İMKANSIZDI.

AMA BU İŞİ YARIDA BIRAKAMAM!

KADINCAĞIZ BELKİ ŞU ANDA ÖLMEK ÜZERE.

BUNU O CANAVARIN YANINA BIRAKMAYACAĞIM

ONU DURDURMANIN BİR YOLUNU BULACAĞIM...

CANIM PAHASINA.

İKİNCİ BÖLÜM SONU

Seni parçalayacağım

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

HER ŞEY BİR KABUS GİBİ BAŞLADI.

ÜNLÜ KAHİN MADAM, HAYATINI TEHLİKEYE SOKAN CANAVARIN RÜYASINI GÖRMÜŞTÜ...

GELECEĞİ GÖRME YETENEĞİYLE KENDİSİNİ BİR TEK ÖRÜMCEK ADAMIN KURTARABİLECEĞİNİ ANLAMIŞTI...

YARDIM İÇİN ONA BAŞVURMUŞTU...

BU CANAVARI, KÖTÜ RUHLU KORSAN, KARA TOM'UN GÖNDERDİĞİNİ İKİSİ DE BİLMİYORLARDI...

ÖRÜMCEK ADAM NE YAPTIYSA DENİZ FIÇISINI DURDURMAYI BAŞARAMAMIŞTI...

MADAMIN OTURDUĞU SANDALYENİN, ONU YAŞAMA BAĞLI ÜNİTELERDEN OLUŞTUĞUNU BİLMEYEN DENİZ FIÇISI, ONU ÖLÜME...

...TERKETMİŞTİ...

AMA ÖRÜMCEK ADAM, ONU DURDURMAYA KARARLIYDI VE AND İÇMİŞTİ...

HAYATI PAHASINA BİLE OLSA...

DOKTORLAR PEK UMUTSUZ GÖRÜNÜYORLARDI. AMA-PAAA, BANA....

...GÜVENMİŞTİ, AMA BAŞARAMADIM...

BELKİ ONU KURTARABİLMEM GERÇEKTEN İMKANSIZ BİR ŞEYDİ... FAKAT...

...BANA YAKIŞMAZ.

YÜRÜYEN TANKIN GİTMESİNE İZİN VEREMEM.

ONU BULMAK ZOR OLMAYACAK.

BIRAKTIĞI İZE BAKIL

BATIYA, HUDSON NEHRİNE DOĞRU GİDİYOR.

ÖRÜMCEK HİSLERİME BAKILIRSA...

*SANIRIM, ONU BULDUM BİLE...

ÇEKİLİN!

CRUNK

BUNCA YOL GELDİM, ANA O YAŞLI KADIN, KIPIRDATTIĞIN AN, ÖLÜRMÜŞ...

KARA TOM, BENİ GÖNDERMEDEN ÖNCE GEREKEN ARAŞTIRMAYI YAPSAYDI....

BOŞUNA VAKTİMİ HARCAMAZDIM...

ONUN DA MORALİ PEK YERİNDE DEĞİL...

BUGÜN BENİ ARKASINDAN DELİLER GİBİ KOŞTURDU. ONU DURDURMALIYIM.

...FAKAT NASIL?.

BİR MİLYON VOLTLUK AKIM BANA MISIN DEMEDİ. AĞIR BİR ŞEYLE VURABİLİRSEM BELKİ...

..AMA NEREDEN BULAYIM?

İŞTE, ESKİ BİR OTEL BİNASI!.. YAŞASIN!..

BURASINI BANKA YAPMAK İÇİN YIKIYORLAR...

THWIP

BURADA BİR SÜRÜ ŞEY VAR!

ÖNCE BİRAZ AĞ ÖRMELİYİM..

SONRA DA UYGUN BİR OK BULMALIYIM.

VIIINN!

O NE?..

BİRİ BANA KİRİŞ FIRLATTI. BU ÇOK KÖTÜ!..

TUCK

BUNUN İÇİN.

DENİZ FIÇISI SANKİ BABASININ ÇİFTLİĞİNDEYMİŞ GİBİ GAYET RAHAT İLERLİYORDU...

KİM BU? NE YAPMAK İSTİYOR?

HALİNE BAKILIRSA, CANININ İSTEDİĞİNİ.

KAÇALIM BURADAN!

ÖRÜMCEK HİSLERİM BANDO ÇALIYOR.

AMA ORADAN BANA NE YAPABİLİR Kİ?

ÖRÜMCEK ADAM ORADA GÜVENDE OLDUĞUNU MU SANDIN?

İYİ DÜŞÜN.

İNANAMIYORUM. BİNANIN KÖŞESİNİ YIRTIVERDİ...

ŞURASI MUHAKKAK Kİ...

KE RAK

ONA DAHA ESASLI BİR ŞEYLE VURMALIYIM...

SANIRIM, ARADIĞIM, TAM ELİMİN ALTINDA.

BİNAYI YIKMAK İÇİN KULLANILAN ŞU ÜÇ TONLUK ÇELİK TOPTAN YARARLANMALIYIM...

SNAP

BAKALIM BU İNSAN TANKI NASIL YIKILIRMIŞ...

KAFANI KALDIR FIÇI! VE TOPU YAKALA BAKALIM!

HE O? OYUN MU OYNAYACAĞIZ?..

GÜLDÜRME BENİ!..

TOOONG

DENİZ FIĞISI ALİNİN TERSİYLE VURARAK ÇELİK TOPU, ESKİ BİNANIN TAM GÖBEĞİNE GÖNDERDİ...

KRA-BOOM

ÖRÜMCEK ADAM FAŞIRMIŞTI.

OLAMAZ!

KOLONLARI PARÇALAYAN ÇELİK GÜLLE, BİNANIN YIKILMASINA NEDEN OLMUŞTU...

ÖRÜMCEK ADAM.HİSLERİNİN UYARMASİYLE KENDİNE HEMEN BİR SIĞINAK BULDU...

KIL PAYI KURTARDIM.

DENİZ FIĞISI HİÇ KIMILDAMAMIŞ, ÇELİK VE BETON YIĞININ ALTINDA KALMIŞTI...

ÖHHÖ ÖHHÖ! BORULARIN GÜRÜLTÜSÜNDEN HÂLÂ KULAKLARIM UĞULDUYOR. NEFES ALAMIYORUM.

MASKEM KORUYOR, AMA YETERLİ DEĞİL.

ON DAKİKA SONRA...

SONUNDA ÇIKABİLDİM!

DENİZ FIÇISININ KAÇACAK ZAMANI OLMADI...

ŞURAYA BAKIN

DEMEK İKİSİ DE KURTULDU...

NEEE?

İKİSİ DE Mİ DEDİNİZ?..

ÖRÜMCEK ADAM GENE DENİZ FIÇISININ PEŞİNE DÜŞTÜ.

EVET. DEV ADAM YIKINTIDAN ÇIKTI GİTTİ.

NE APTALIM. ONUN ETRAFINDAKİ MANYETİK ALANI UNUTMUŞUM.

ŞİMDİ ONU YENİDEN BULMALIYIM

BU ARADA DAİLY BUGLE GAZETESİNİN BİNASINDA BİR GRUP GAZETECİ.....

..POLİS RADYOSUNU DİNLİYORDU.

DENİZ FIÇISININ AMBAR BÖLGESİNDE GÖRÜLDÜĞÜ BİLDİRİLDİ. ETRAFI KORDONA ALINIZ!..

ÖNEMLİ BİR İŞ BU, ROBİ!

HAKLISIN ÇARLİ. HEMEN ORAYA GİDİN!

PEKİ PATRON

BİLL... SEN DE...

FAZLA MESAİYE HAZIRLAN. TAMAM MI?..

BU SIRADA JONAH'IN SEKRETERİ, BİR ZİYARETÇİYLE MEŞGULDÜ.

ÖZÜR DİLERİM, GÖRÜŞMENİZ MÜMKÜN DEĞİL.

PEKİ. SONRA ARARIM.

İYİ OLUR.

GELECEK YIL...

TEBRİKLER BETİ. İYİ İDARE ETTİN...

EH, JONAH'IN SEKRETERLİĞİNİ YAPMIŞTIM.

DOĞRU... ÇOK İYİ HATIRLIYORUM

KAHVE Mİ?

JONAH'LA VE ROBİ İLE ÇALIŞTIM.

İKİ AYRI DÜNYANIN İNSANLARI. ROBİ İŞ İSTER. MAKUL VE İYİ HUYLU. JONAH İSE...

EVET.

BUNU YANINA BIRAKMAYACAĞIM BANNON.

NE OLUYOR BE?

HAYATIMDAKİ TEK ERKEK SEN DEĞİLSİN.

SEN DE BENİM TEK KADINIM DEĞİLSİN EMMİ... BİLİYORSUN BUNU

SÖYLESENE GRAND, KİM BU AŞIKLAR BÖYLE?

KIZI TANIMIYORUM AMA BOYNUNDA MAKİNE OLAN KENDİ DEYİMİYLE FOTOĞRAFÇILAR KRALIDIR.

AKLIM VARSA YÜRÜRÜM.

PEKİ YÜRÜ!

PEKALÂ...

GÖRÜRSÜN. BUNU YANINA BIRAKMAYACAĞIM!..

DAHA SONRA ...

MORİS'LE BEN METNİ HAZIRLARIZ.

METİN ÖNEMLİ DEĞİL. BANA RESİM LAZIM!

NE ZAMANDIR BURDASIN!

BANNON! PİKNİKTE DEĞİLSİN. ÇABUK HUDSON NEHRİNE! GÖREVE! MARŞ! MARŞ!

HEP DEDİK!

BAŞÜSTÜNE PATRON. HEMEN.

O SIRADA HUDSON NEHRİNDE BİR YAT SALINMAKTAYDI.

KARA TOM KASİDİNİN YATIYDI BU...

DENİZ FIÇISI ŞİMDİYE KADAR DÖNMELİYDİ.

DÜNYADA ONU DURDURABİLECEK HİÇBİR KUVVET YOK.

BİLDİĞİM KADAR.

TOM BÜYÜK BİR MERAK İÇİNDE ELİNDEKİ DÜRBÜNLE KARŞI KIYIYI TARAMAYA BAŞLADI...

İNŞAAT BÖLGELERİNİ BİR BİR GÖZDEN GEÇİRDİ...

EVET. GÖRMÜŞTÜ...

DENİZ FIÇISI. İŞTE ORADA! AMA NEDEN YALNIZ? KADIN NEREDE?..

YA PEŞİNDEKİ O ENAYİ KİMDİR?..

"ÖRÜMCEK ADAMMIŞ-.."

İSKELEYE DOĞRU GİDİYOR. BELKİ KAÇACAK...

ONU DURDURMAK İÇİN BİR ŞEYLER DÜŞÜNMELİYİM.

EYVAH! SAÇ BÜMİN AĞ SIVISI KALMAMIŞ.

SPLTZ

OLAMAZ! SOLDAKİ DE BİTMİŞ.

SPLTZ

BUGÜN-

SANS-SİZ BİR...

GÜ-NÜM...

ÖRÜMCEK ÇEVİKLİĞİYLE MÜKEMMEL BİR İNİŞ YAPTIM...

KARTUŞLARIMI DOLDURMALIYIM.

THUNK

N'OLUYOR? ÖĞLE TATİLİNDE RAHAT YOK MU İNSANA?-

YOO! OLAMAZ!

SABAH DENİZ FIÇISINI DURDURAYIM DERKEN TÜM KARTUŞLARI BOŞALTMIŞLAR

HEEY! SEN!

BİR ŞEY Mİ DEDİN?

İN KAMYONUMDAN AŞAĞI! SAKIN KIMILDAMA! GAZETEDE YAZILANLAR DOĞRUYMUŞ DEMEK...

DEMEK O-KUMAN YAZMAN VAR.

VER ONU BANA.

HAYIR!

BAK DOSTUM. ZATEN MORALİM BOZUK. BİR DE SENİNLE UĞRAŞAMAM. JONAH NE DERSE DESİN, BEN TEHLİKELİ BİR ADAM DEĞİLİM...

UUH! UUH!

BELA ARASAYDIM BULURDUM. SEN BANA KARIŞMA, BEN DE SANA...

PEKİ TAMAM!

HOŞÇA KAL.

BURAYA GEL! TANKERİ YOL ÜSTÜNDE BIRAKAMAZSIN!

PETROL TANKI HEBGY!

O ANDA BİRKAÇ YÜZ METRE İLERDE...

NE BERBAT YER

HA BİRE BİNALARI YIKIYORLAR. BAŞTAN HİÇ YAPMASALAR YA...

VONK VONK

ŞİMDİ NE?

VONK!!

BİR TANKER!.. BUNUNLA BENİ Mİ KORKUTACAKLAR?

VONK VONK

VAR GÜCÜMLE GAZA BASIYORUM. ŞİMDİ SIRA FRENDE...

ÖRÜMCEK ADAM!-

PEKALA... EĞER GÜCÜN YETİYORSA--

GEL DE AL BENİ. KAÇMIYORUM...

HÂLÂ KENDİNE BİR ŞEY OLMAYACAĞINI SANIYOR...

ORASI ONUN BİLEÇEĞİ BİR İŞ...

AMA BEN HEMEN UZAKLAŞMALIYIM.

BANA BİR ŞEY OLMAZ...
HİÇBİR ŞEY...

TANRIM! ATOM BOMBASI GİBİ PATLADI.

BİR SANİYE GECİKİP KİRİŞİN ARKASINA KAÇAMASAYDIM KAVRULACAKTIM.

O SIRADA HUDSON NEHRİNDE...

AMAN TANRIM! ALEVLERE BAK! SANKİ BOMBA PATLADI...

DENİZ FIÇISI DA BU ÇEKEN NEM DE!..

BU ALEVLER SENİ ETKİLEMEZ. DİMEMELİSİN ASLANIM.

FIRINDAN BETER BU SICAKLIK...

TANRIM! NE YAPTIM?

DENİZ FIÇISI ANINDA PARÇALANMIŞTIR.

ÖZEL MANYETİK ALANI BİLE DAYANAMAZ BU SICAKLIĞA.

YOO!

OLAMAZ!.. İMKANSIZ BU!..

ÖRÜMCEK ADAM, GÖZLERİNE İNANAMAMIŞTI

İNSAN AZMANI ALEVLERDEN HİÇ ETKİLENMEMİŞ GÖZÜKÜYORDU.

DENİZ FIÇISI İDİ BU!..

YOLUNA ÇIKAN HERŞEYİ EZEREK İLERLİYORDU...

FOOSH

DURDURULAMIYORDU

SSSSS

ÖRÜMCEK YEDİM SENİ!

AZ, AMA ÖZ KONUŞ-TUN!

EVET. ŞAKA ETMİ-YORUM. BU SON ESPRİN OLACAK!..

BAŞKA ŞAN-SIN OLMA-YACAK

HAKLI. ZAYIF NOKTA-SINI BULA-MAZSAM YANDIM...

TOOONG

O ZAYIF NOK-TADA TEK YER OLABİLİR.

BENİ EMEKLİYE AYIRMADAN ÖNCE SANA BİR ÖPÜCÜK VEREYİM...

AAAH! ŞUNU BİR ÇIKAR-SAM...

BOŞUNA UĞRAŞMA. DAHA ÖNCE DE BAŞLIĞIMI ÇIKARMAK İSTEYENLER OLDU.

ONUN İÇİN BENDE BİR-KAÇ GÜN ÖNCE LAZERLE KAYNAK YAP-TIRDIM. ÇIK-MAZ...

ACELE ETMELİYİM. YANGI-NI SÖNDÜRDÜ, AMA HÂLÂ ŞİRTİ DUMANLI...

SABAHKİ GİBİ SENİ DUVARA YA-PIŞTIRACA-ĞIM.

YOOO! YAPMA!

HEEY!

EĞER GÖZLERİNİ KAPARSAM...

BAŞLI-ĞININ BİR ESPRİ-Sİ KALMAZ ÖYLE, DE-ĞİL Mİ?

SENİ SEFİL YARATIK!

SENİ PARÇALAYACAĞIM!

YAPAR, AMA SENİ BIRAKMAM! TESLİM OLMAYACAĞIM.

KISA BİR AN İÇİN BİLE OLSA ONU DURDURMANIN YOLU BUYSA...

DAYANACAĞIM. BANA GÜVENEN TÜM İNSANLAR İÇİN YAPACAĞIM BUNU.

GÖREVİM BU BENİM! AH! AMMA DA ACITIYOR...

SEN TEPEMDE DUR! DEVAM ET DE SENİ PARALAYAYIM

AYAĞIMA NE OLDU? AYAĞIM YAPIŞTI...

EH! BUNA NE BUYRULUR. GİTTİN YENİ DÖKÜLMÜŞ ÇİMENTONUN İÇİNE GİRDİN, DENİZ FIĞISI...

ONU DURDURMANIN YOLUNU BULDUM.

NE DEMEK BU? GEL BURAYA!

ÖFBE! BAŞARDIM.

FIÇININ PAYADIN-DAN SONRA SIÇRAYA-BİLMEM BAŞARI-DIR...

BANA DENİZ CANAVARI DERLER.

ÇİMENTO-YUDA PARÇALARIM BEN.

PARKET-MEZ. DİBE DEĞİNCE...

YİNE DE PARKET-MEZ.

BEN DENİZ FIÇI-SIYIM.

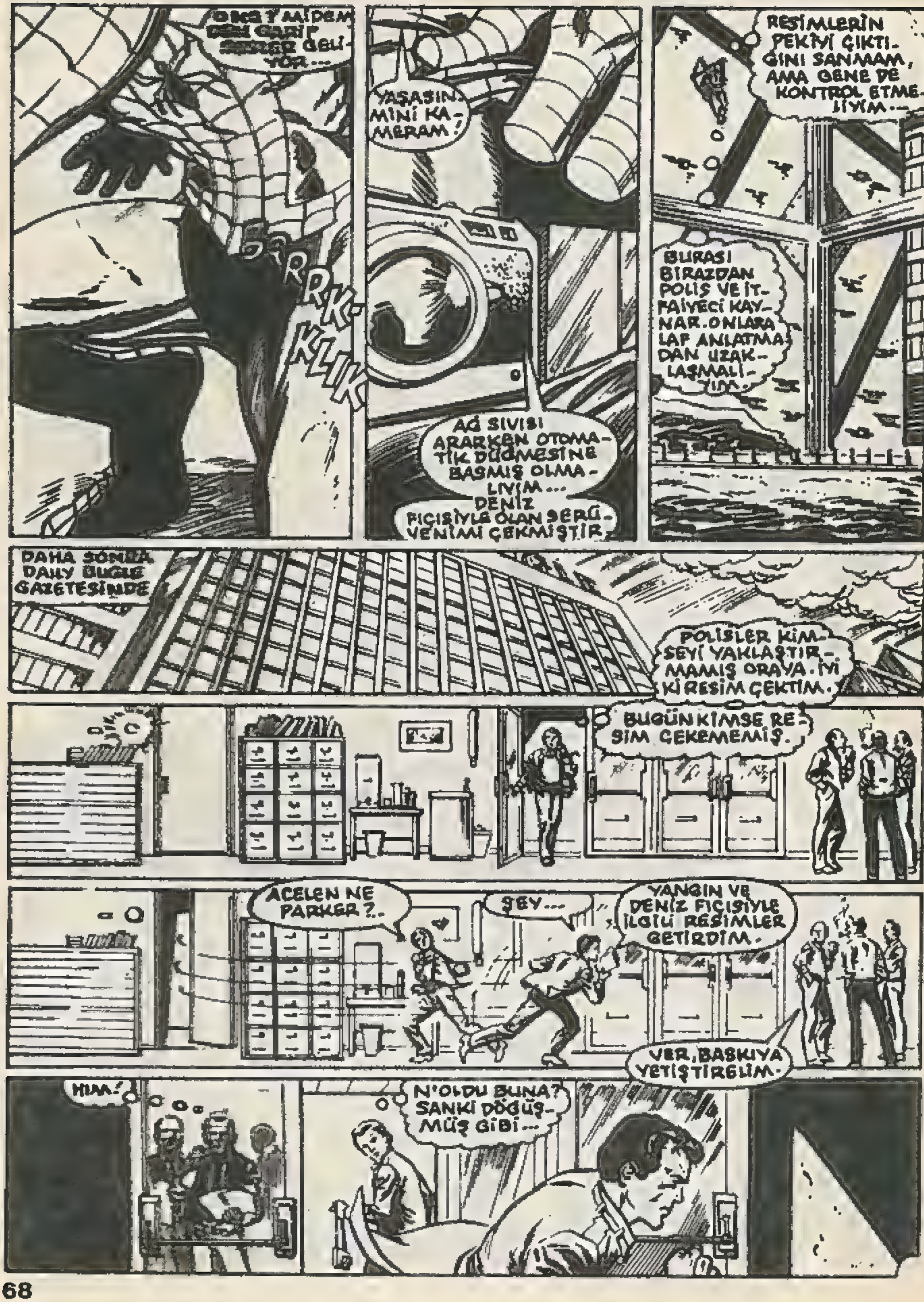
NEFES ALMAYA İHTİYACIM YOKTUR!

AMA BU, YAŞ ÇİMENTO, ASLANIM!

DİBİ BOYU-NU GEÇER. NEHRE YAKIN OLUNCA DA EPEY DERİN KAZA-BİLİYORLAR.

OLABİLİR, AMA SEN ORA-DAN ÇIKINCAYA KADAR YETKİLİLER GELİP İCABINA BAKACAKLAR-DIR SENİN—

SEN DE BU ARADA KEY-FİNE BAK, DE-NİZ FIÇISI!


MİDEM
GELİ-YOR...
YAŞASIN MİNİ KAMERAM!
BRRRK-KLİK
AĞ SIVISI ARARKEN OTOMATİK DÜĞMESİNE BASMIŞ OLMALIYIM... DENİZ FICISIYLE OLAN SERÜVENİMİ ÇEKMİŞTİR.
RESİMLERİN PEKİYİ ÇIKTIĞINI SANMAM, AMA GENE DE KONTROL ETMELİYİM...
BURASI BİRAZDAN POLİS VE İTFAİYECİ KAYNAR. ONLARA LAF ANLATMADAN UZAKLAŞMALIYIM.
DAHA SONRA DAILY BUGLE GAZETESİNDE
POLİSLER KİMSEYİ YAKLAŞTIRMAMIŞ ORAYA. İYİ Kİ RESİM ÇEKTİM.
BUGÜN KİMSE RESİM ÇEKEMEMİŞ.
ACELEN NE PARKER?..
ŞEY...
YANGIN VE DENİZ FICISIYLE İLGİLİ RESİMLER GETİRDİM.
VER, BASKIYA YETİŞTİRELİM.
HM!
N'OLDU BUNA? SANKİ DÖĞÜŞMÜŞ GİBİ...

İLGİNÇ!
PETER-İN Mİ?
EVET.
BAKA-BİLİR MİYİM?
HER HALDE KOMİK-TİR.
AL LANCE
NASIL ÇEKMİŞ?
BİRAZ BULANIK AMA BASI-LABİLİR...
BUNLAR YALNIZ DE ÇIKACAK!
ŞEY... BEN...
AZ SONRA HASTA-NENİN YOĞUN BA-KIM ODASINDA...
MADAM BURADA MI
EVET. AMA KİM-SEYİ KABUL EDE-MEZ...
BURAYA NASIL GİRDİN DELİKANLI?.. GÜVENLİK GÖ-REVLİLERİ YOK MUYDU?..
BELKİ
DAN GİRDİM.
AMA
Lİ DEĞİL.
MADAM BE-
KİM DOSTUM
DUR BIRAKIN
GİREYİM.
PEKİ. YAL-NIZ BİR DA-KİKA...

BEN PETER PARKER. ÖRÜMCEK ADAM, O CANAVARI YAKALADI...

PARKER MI? SENİ TANIYOR MUYUM. ZİHNİM O KADAR KARIŞIK Kİ...

BENİ TANIMIYOR, DOKTOR!

ŞŞŞT! BİLİYORUM. KENDİNE GEL OĞLUM.

TANRIM NE KADAR GÜÇLÜ.

VE...

ONUN YAŞADIĞINA ŞÜKRETMELİSİN... BÜYÜK BİR ŞOK GEÇİRDİ...

HAFIZA KAYBI KALICI MI DOKTOR?

HENÜZ BELLİ DEĞİL.

YAŞAM SANDALYESİNDEN AYRI KALDIĞI İÇİN BEYNİNDE BİRTAKIM ZEDELENMELER OLABİLİR. SEN İYİ MİSİN? KAVGADAN ÇIKMIŞ GİBİSİN.

İYİYİM DOKTOR. SAĞOL.

ONU HAYATA BAĞLAYAN, GELECEĞİ GÖRME YETENEĞİYDİ...

BUNU KAYBETMEMELİ. ZATEN YILLARDIR FELÇLİ.

YAŞAM ARZUSU KALMAYABİLİR.

SONRA HUDSON NEHRİNDE.

İYİ Kİ GEMİYİ RIHTIMA SOKMAMIŞIM.

BÜTÜN BÖLGE POLİS KAYNIYOR...

BAKALIM DENİZ FIÇISI O ÇİMENTONUN İÇİNDEN ÇIKINCA NE YAPACAKLAR?

HAH HAH! YÜZLERİNDEKİ İFADEYİ GÖRMEK İSTERDİM DOĞRUSU.

BİRKAÇ SAAT SONRA

NEDEN BU KADAR UZADI? ONU HİÇBİR ŞEY DURDURAMAZDI.

BİRKAÇ BİN TONLUK ÇİMENTOYU KAZMAK. ONUN İÇİN ÇOCUK OYUNCAĞI.

TABİİ ÇIKACAK. İŞTE ŞİMDİ... EMİNİM BUNA.

ATIMOR CONSTRUCTION

YOKSA?..

ÇIKAMAYACAK MI?..

ATIMOR CONSTRUCTION

POLICE

22

ŞİMDİLİK BU SORUNUN CEVABI BİLİNMİYOR...

METEOROLOJİ

Havanın dilinden anlayabilmek için insanlık yüzyıllar boyu türlü çareler peşinde koşmuştur. Büyük düşünür Aristo, eski Ege uygarlığının bundan yüzyıllar önceki insanına, Hava'nın bazı sırlarını fısıldamaya çalışmıştır.

Avrupalı'lar uzun yıllar, büyük düşünürün tâ o zamanki gözlemleriyle yetinmişlerdi.

Ancak, 1640'da İtalyan Fizikçi Toriçelli'nin "havanın da belli bir basıncı olduğunu kanıtlaması, havanın dilinden anlamanın da bir bilim olduğunu ortaya koydu. Toriçelli, tezini savunabilmek için, havası boşaltılmış bir cam tüpe civa doldurmuş, bu tüpü civa dolu bir kaba ters daldırarak ancak pek az bir kısmının boşaldığını göstermişti. Tüpün tamamen boşalmasını önleyen neden, daldırdığı kap içindeki cıva üzerindeki hava basıncıydı.

1648'de Fransız Fizikçisi Pascal, Toriçelli tüpüyle, yükseğe çıkıldıkça hava basıncının azaldığını ispatladı.

Gerek Toriçelli'nin, gerek Pascal'ın deneyleri, İngiliz Bilgin Robert Hook'un 1700'lerin başında geliştirdiği Barometre ile Meteorolojinin ilk ve önemli bir araca kavuşmasını sağladı.

Barometre sayesinde türlü deneyler, meteoroloji'ye yeni boyutlar kazandırıyordu. Her deneyin sonunda, bilginler yeni yeni araçlar icad ediyor, meteoroloji laboratuvarları giderek zenginleşiyordu.

Ne varki bu laboratuarlar hep yöresel çalışmalarla yetinmek zorundaydı. Çünkü haberleşme olanağı çok kısıtlıydı.

Telgraf, meteoroloji'nin hizmetinde ilk kez İngiltere'de kullanılmaya başlandı. Ana demiryolu boyunca yer alan küçük meteoroloji istasyonlarının bulguları telgrafla Greenwich Rasathanesi'ne aktarıldı.

Bu bulguların birleştirilmesiyle hazırlanan genel bilgiler, ilk hava raporlarını oluşturdu.

1854'te aynı şeyi Fransızlar da benimseyerek, ilk Fransız meteoroloji şebekesini kurdular. Bu şebeke çeşitli denemelerden sonra 1863'te düzenli bir çalışma dönemine girdi.

Türkiye ile Fransa arasındaki ilişkiler, bu şebekeyi bize de tanıttı. 1860'da, aynı yöntemle çalıştırılmak üzere, Beyoğlu'nda bir rasathane kuruldu. Bu rasat hane 1910'da Kandilli'ye taşındı

İngilizlerin önderliğinde 1878 de ilk "Uluslararası Meteoroloji Örgütü" kuruldu.

Bütün dünya ülkelerinin yanısıra biz de, meteorolojiye gereken önemi verdik. Yenilikleri ve aşamaları aynı titizlikle izledik. Nitekim Cumhuriyet'in ikinci yılında Milli Savunma ve Tarım Bakanlıkları, kendi amaçlarına uygun bir meteoroloji şebekesi kurmak görevini paylaşarak üstlendiler.

İkinci Dünya Savaşı'nın hava saldırıları, bu bilim dalının artık ne kadar önemli olduğunu ortaya

koyunca, söz konusu örgüt, bütün dünya ülkeleriyle, dünya çapında bir anlaşma zemini aradı. Nihayet 23 Mart 1950'de, "Dünya Meteoroloji Örgütü" çalışmalarına başladı.

Bu yüzden 23 Mart "Dünya Meteoroloji Günü" olarak kutlanır.

GEÇMİŞİ ÇOK ESKİ

Milattan önce 4000 yılında Mısır, Çin, Kalde ve Babil'de falcılık yapıldığını gösteren belgeler bulunmuştur. Fal ve falcılık tarih boyunca hem hekimliğin, hem de dinin tamamlayıcı bir unsuru olarak kullanılmıştır. İlk çağlarda insanların gaipten haber almak ve önemli sorular sormak için gittikleri kutsal yerler bulunmaktadır. Ünlü krallar ve büyük düşünür Eflatun da fala inananlardandır.

DİŞİ ERKEĞİ YER

50.000 çeşit örümcek vardır. Genellikle dişiler, erkeklerden iri olurlar. Dişi örümcek, çiftleştikten sonra erkeğini yer. Erkek kaçarsa kurtulur.

Erkek örümcek, dişisinin önünde uzun süre aşk dansı yapar. Güney Amerika'da (Trantula) denen bir cins örümcek 10 cm'e kadar uzun olabilir. Türkiye'dede bu cins örümcekten bulunur. Eğer sokarsa çok acı çektirir.

EN KÜÇÜK AT

Yeryüzünün en ufak atları, Arjantin'in El Pelude Çiftliğinde yetiştirilen atlardır. Bu atlar arasında sırtları yerden 1 m. 07 cm yükseklikte olanları vardır. Ağırlıkları da 68-70 kg arasında değişmektedir. Özel olarak yetiştirilen bu atlar bir yana bırakılırsa, tabii olarak küçük bir atk sayılan "Shetland Pony"si'nin sırt yüksekliği 81-102 cm arasında, ağırlıkları da 125-175 kg arasında değişir.

YUMURTLAMA REKORU

1945'te Güney Afrika'da, Glen Ziraat kolejinde Australop cinsi siyah bir tavuk 365 günde 355 yumurta yumurtlayarak dünya rekorunu kırdı.

1957 Ocak ayında da İngiltere' de Westmoreland'daki Firbank kasabasında bir tavuk 6 günde 16 yumurta yumurtlamıştır.

REKOR KIRAN NİNE

10 Ocak 1956'da Kaliforniya nın Handford kasabasında 94 yaşında ölen Bayan Betty Haley, 256 kişilik bir ailenin reisiydi. Torunlarının torunlarının çocuklarını görmüş, dünya rekorunu bu sayede kırmıştı.

Akıllı Ahtopot'lar

Bilim adamları ahtapotun son derece çekingen bir yaratık olduğunu ve hemen hemen insanlara hiç saldırmadığını belirtiyorlar. Bir kaya parçasıyla midye kabuklarını açtığı görülen ahtapot oldukça akıllı bir hayvandır. Bilim adamları laboratuarda inceledikleri bir ahtapota dokundukları zaman elektrik akımı veren gıdalardan uzak durmasını bile öğretmeyi başarmışlardır.

80 Bin Altına Satılan İl

Osmanlı'lar, devlet sınırlarını yeni yeni genişletirken, 1380'de I. Sultan Murat, Kütahya'dan Hamitoğulları beyliğine haber saldı. Güzellikle, toprak satın almak istediğini bildirdi. "Hayır" derlerse, sonunun pek kötüye varacağını bilen beylik, teklifini kabul etmek zorunda kaldı. ısparta başta olmak üzere Akşehir Beyşehir, Seydişehir, ve Yalvaç 80 bin altına Osmanlılara devredildi.

ÇELİK DİŞLİ ADAM

Bir insan, bir trene hem de dişleriyle lokomotif olabilir mi? Evet, Dünya Rekorlar Tarihi'ne "Çelik Dişli Adam" olarak geçen Belçika uyruklu John Massis, 1978'de akıllara durgunluk veren böyle bir rekoru sağladı.

Massis, Stokholm garında, toplam ağırlığı 126 tonu bulan 72 metre boyundaki yük vagonlarının önüne geçti. Vagonlara bağlanan zinciri dişlerinin arasına aldı ve seyredenlerin hayretle açılan gözleri önünde vagonları bir lokomotif gibi, birkaç adım da olsa çekebilmeyi başardı.

Uçakla tırmanma rekoru

Havacılık tarihinin, en fazla yükseltiye tırmanma rekoru, Aleksandr, Fedotov adlı bir Sovyet pilotundadır. Fedotov, 25 Temmuz 1973 günü, her biri 11.000 kiloluk iki motoru olan, "Mikoyan E. 226" (Mig-25) tipi bir uçakla yerden 36.240 m. (118.897 feet) yükseltiye tırmanmayı başarmıştı. Öte yanda, basınçlı kabinsiz bir uçak ve özel basınçlı elbisesi olmadan en yükseğe çıkma rekortmeni G.W.H. Reynolds adlı bir İngiliz pilotudur. Reynolds, 1942'de Libya'da, "Spitfire Mark 5C" tipi bir uçakla 15.085 metreye (49.500 feet) tırmanmıştır.

115 Yıl Süren Savaş

Tarihte en uzun süreli savaş, "Yüzyıl savaşları" adı verilen İngiltere ile Fransa arasındaki savaş olmuştur. 1338-1453 yılları arasında devam eden taht kavgaları aslında tam 115 yıl sürmüştür.

Kadın Savaşçı AYTAŞI

Mega Macera

PETER PARKER... YILLAR ÖNCE RADYOAKTİF BİR ÖRÜMCEK TARAFINDAN ISIRILAN BİRİ OLARAK GÜCÜNÜN GETİRDİĞİ....

--SORUMLULUKLARI İYİ BİLİYORDU. NORMAL OLDUKLARI İÇİN DAHA ŞANSSIZ VEYA ŞANSLI....

..OLAN DİĞERİNSANLARIN, ONUN, ÖRÜMCEK ADAM OLARAK GÜCÜNÜ VE BAŞARILARINI KISKANDIKLARININ FARKINDA DEĞİLDİ...

BİRBİRİNE BAĞLANMIŞ ÇARŞAFLARLA AŞAĞIYA İNEN O ÇOCUK, KENDİNİ Mİ ÖLDÜRECEK ?..

ÇOCUK SEKİZ DOKUZ YAŞLARINDAYDI. YANGIN MERDİVENİNE NİÇİN BU YOLU SEÇMİŞTİ?.

GÖRÜNDÜ. GÜNDEN ZORMUŞ.

EMİN YOL VARKEN ONU KULLANMAK İSTEMEMİŞTİ ÇOCUK...

BU HAYATINA MALOLABİLİRDİ.

RIP

ÇARŞAF YIRTILIYOR...

ANNEEEE!..

THWIP

NEE? HAVALANIYORUM.

SAĞLAM BİR İP, FACİAYI ÖNLEMİŞTİ...

ÖRÜMCEK ADAM!

GEL BAKALIM!..

TARZANCILIK OYNAMAK DA NEREDEN AKLINA GELDİ?..

ÖRÜMCEK ADAM ÇOCUĞU TUTARAK DAMA SIÇRADI..

SONRA... TARZANCILIK OYNAMIYORDUM. ŞEY GİBİ AŞAĞIYA İNECEKTİM...

NE GİBİ?

SENİN GİBİ, ÖRÜMCEK.

NEE?..

EVET. SEN ÇOK GÜÇLÜSÜN. DUVARDA YÜRÜYORSUN. BEN DE SENİN GİBİ YAPACAKTIM, AMA...

AMA SENİ RADYOAKTİF ÖRÜMCEK ISIRMADI Kİ...

NEE?

ŞAKA!

THWIPP

HEM BENİM AĞIM, SENİN ÇARŞAFINDAN SAĞLAM...

SONRA DUVARA TIRMANABİLMENİN YANINDA BAŞKA YETENEKLER DE GEREK. BUNUN GİBİ...

BEN DE YİRMİ TAKLA ATARIM.

BENİ DİNLEMİYORSUN. BENİ ÖRÜMCEK YAPAN ÖZEL GÜÇLERİM VAR...

PEKİ, YA ÖRÜMCEK KADIN?

YOKSA DÜŞMEK Mİ İSTİYORDUN?

BENİM GİBİ ÖZEL GÜÇLERİN OLMADAN, BENİ TAKLİDE KALKARSAN BİR YERİN KIRILABİLİR...

BAZEN GÜÇLERİM OLMASAYDI DİYORUM...

LAF OLSUN DİYE SÖYLÜYORSUN

YOO... EMİN OL, SÜPER HAİNLERİN PEŞİNDEN KOŞMAKTANSA EVİMDE OTURMAYI İSTERİM...

UYKU DİYE BİR ŞEY YOK. BEŞ KURUŞ ALMADAN BÜTÜN GÜN ÇALIŞIRSIN...

BEN BİLE HARÇLIK ALIYORUM.

HADİ.

ŞİMDİ EVİNE GİT. ÇARŞAFLARIN YERİNE MERDİVENLERİ KULLAN...

TAMAM ÖRÜMCEK ADAM. TEŞEKKÜR EDERİM...

TATLI ÇOCUK!.. UMARIM, ÇİZDİĞİM TABLO, ONU YENİDEN DERSLERİNE DÖNDÜRÜR...

OH, BEN DE ÇALIŞMAYA VAKİT BULAMADIM...

DOKTOR SLOAN'IN, PETER PARKER'İN ANLATACAĞI HİKAYEYE İNANACAĞINI SANMAM.

YANİ, ÖRÜMCEKLİĞE HEVESLENEN BİR ÇOCUĞUN HAYATINI KURTARMAKLA İLGİLİ...

ÜNİVERSİTE...

DÜNYANIN HER YERİNDEN GELEN PARLAK ZEKALI ÖĞRENCİLERİN BARINAĞI... BUNLARDAN BİRİ DE PETER PARKER. YANİ, ÖRÜMCEK ADAM.

FEN BİNASINA ARKA TARAFTAN GİREYİM VE SABAH OLMADAN ÇALIŞAYIM...

OOO! SANKİ BİR TEHLİKE VARMIŞ GİBİ ÖRÜMCEK HİSLERİM UYARIYOR...

TAMAM! GÖRÜYORUM

ÖRÜMCEK ADAM, FEN BİNASININ ARKA KAPISINA BİR ADAMIN YAKLAŞMAKTA OLDUĞUNU GÖRDÜ...

SCIENCE BUILDING REAR LANDING

NO ADMITTANCE

NO PAR

KAPI HER ZAMAN KİLİTLİDİR. İÇERİ GİREMEZ!

NC ADM

ACABA?

TANRIM! KAPININ İÇİNDEN GEÇİP GİRİYOR

BU İŞE BİR BAŞKASI BAKSIN! HEEY! KİME SÖYLÜYORUM
BUNLARI BEN?
TEHLİKE ÇAĞIRINCA ÖRÜMCEK...
...KOŞAR.
ÖRÜMCEK SOKAK GİYSİLERİNİ BOŞ BİR SINIFA BIRAKTI...
VE ÖRÜMCEK HİSLERİNE KULAK KABARTARAK YAVAŞ YAVAŞ YÜRÜMEĞE BAŞLADI...
GECENİN BU SAATİNDE BURADA KİMSE OLMAZ. ONU BULURUM.
BU ARADA.
ARADIĞIMI BURADA BULURUM.
DR. KURTIS KONNORS ÖZEL
KAPI KİLİTLİYDİ. ESRARENGİZ ŞAHIS, BU KEZ BAŞKA YOLA BAŞVURDU.
DR. KONNORS ÖZEL
ZZIIITTT
ÖZEL LASER IŞIĞIYLE ERİYEN KİLİT KOLAYLIKLA AÇILMIŞTI...
IŞIK NERDE?
KLIK
YOO... DELİ MİYİM BEN?
BU İŞLERDE ÇOK TECRÜBESİZİM. YOKSA KARANLIĞI BAŞKA YOLLARLA AYDINLATABİLECEĞİMİ HATIRLARDIM...
ÖRNEĞİN ULTRAVİOLE ŞUASIİLE.
KLIK

ACABA NERDE?

ŞU ÇELİK KASA!.. ONUN GİREBİLECEĞİ BÜYÜKLÜKTE TEK YER BURASI.

DOKTOR KUR-TİS KONNORS-UN EN BÜYÜK İCADI. ENERJİ MAKİNESİ...

ANİDEN.

O NE? İKİ BÜYÜK GÖZ BANA BAKIYOR...

BENİ BULDULAR AMA YAKALAYAMAZLAR.

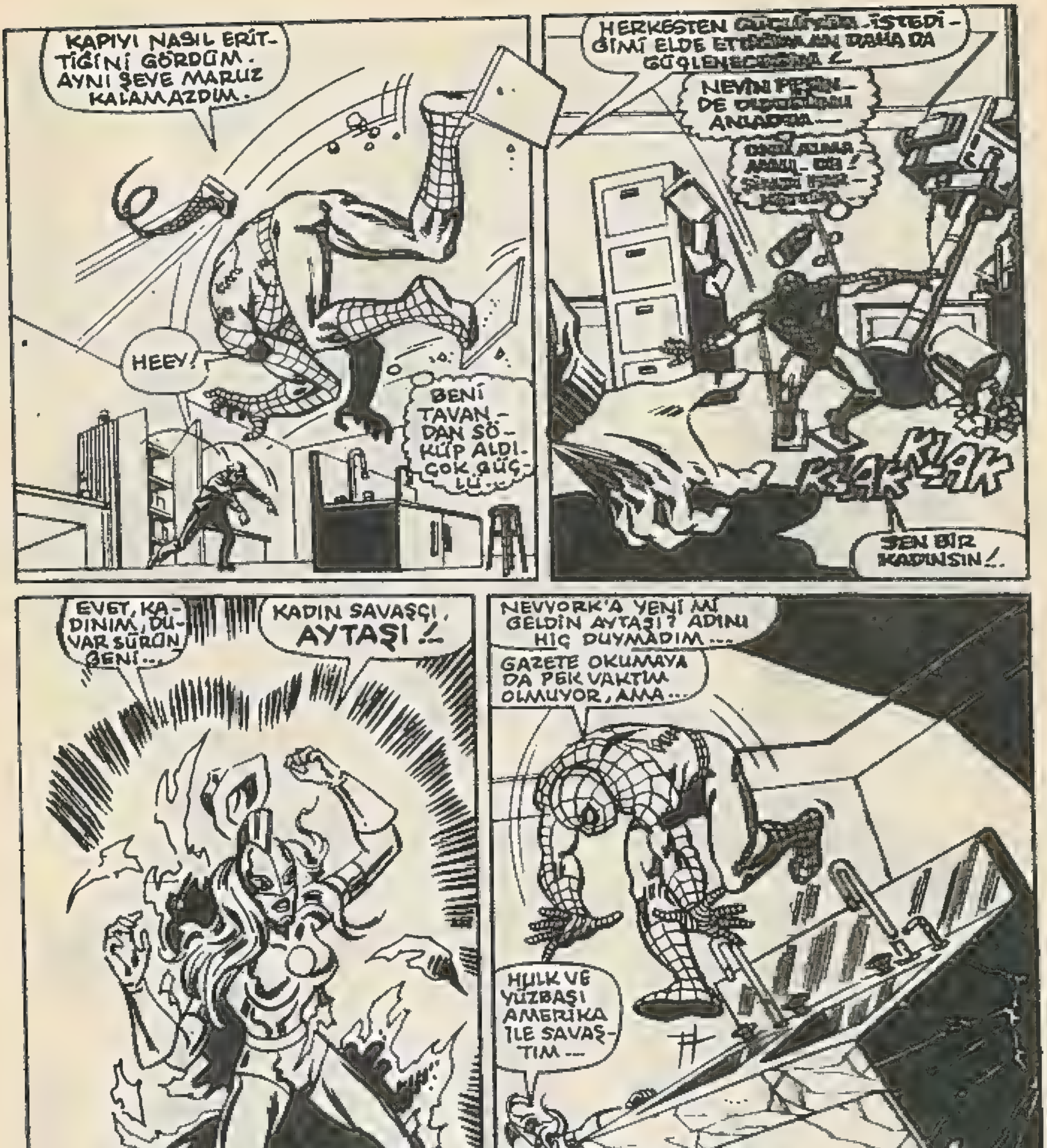
ZZAP

PARMAĞINDAN ÇIKAN LASER IŞININI O TARAFA GÖNDERDİ.

FAKAT...

ÖRÜMCEK FENERİMİ DELDİN. ONUN TAMİRİ KAÇA, BİLİYOR MUSUN?

ÖRÜMCEK ADAM! TAVANDA HA! DEMEK BU IŞIK BİR OYUNDU.


KAPIYI NASIL ERİT-TİĞİNİ GÖRDÜM. AYNI ŞEYE MARUZ KALAMAZDIM.
HEEY!
BENİ TAVAN-DAN SÖ-KÜP ALDI. ÇOK GÜÇ-LÜ...
HERKESTEN [redacted] İSTEDİ-ĞİMİ ELDE ETT[redacted] DAHA DA GÜÇLENE[redacted]!
NEVİN PEŞİN-DE [redacted] ANLA[redacted]...
[redacted]
SEN BİR KADINSIN!
EVET, KA-DINIM, DU-VAR SÜRÜN-GENİ...
KADIN SAVAŞÇI, AYTAŞI!
NEVYORK'A YENİ Mİ GELDİN AYTAŞI? ADINI HİÇ DUYMADIM...
GAZETE OKUMAYA DA PEK VAKTİM OLMUYOR, AMA...
HULK VE YÜZBAŞI AMERİKA İLE SAVAŞ-TIM...
[redacted]! SENİN ADIN [redacted]ĞİNE GÖRE [redacted] KAYBETTİN...

BU ARADA ÜNİVERSİTE BİNASININ BAŞKA BİR BÖLÜMÜNDE...

TANRIM! BU NE GÜRÜLTÜ? SANKİ ORTALIK YIKILIYOR...

MARSİ KEYN, KİMYA ÖDEVİNİ BIRAKIP NE OLDUĞUNU ARAŞTIRMAĞA ÇIKTI - MARSİ, PETER PARKER'IN ARKADAŞLARINDANDI...

İŞTE!... YİNE!

SMASH!

DOKTOR KONNORS'UN ODASI...

CRASH!

SKARR!!

CRASH!

ÖRÜMCEK ADAM? NE İŞİN VAR BURADA?

AYTAŞI'NDAN KAÇAYIM DERKEN BİR YUMRUK YEDİM.

KİM SESLENİYOR BANA?

ÖRÜMCEK ADAM KENDİNE GELİR GELMEZ KARŞISINDAKİNİ GÖRDÜ...

MARSİ! GİT BURADAN! YOKSA...

CEZANI ÇEKECEKSİN, DUVAR SÜRÜNGENİ!..

SMASH!

SEN KAÇ MARSİ. BEN ONU HALLEDERİM.
CEREYAN KESİLDİ LASER HANIM. İŞİN BİTİK...
THWIP
BANA MARSİ DEDİ... ADIMI...
..NERDEN BİLİYOR ?..
NE GERİ ZEKALISIN SEN, ÖRÜMCEK ADAM. MASKEMİ KALDIRDIĞIM AN HER ŞEYİ GÖREBİLİRİM YENİDEN.
KİMLİĞİMİ KİMSEDEN SAKLAMAM BEN.
AYTAŞI OLMAK YETER BANA
OHHHH!
BAK, BU NASIL ?..
AYTAŞI-NIN ELLERİ ELEKTRİK SAÇIYOR. MARSİ, CEREYANA KAPILDI...
AYTAŞI, ENERJİ MAKİNESİNİ ALMAYA GİDİYOR. ONA ENGEL OLMALIYIM. AMA MARSİ'Yİ BIRAKAMAM... YARALI...
AYTAŞI'NIN PEŞİNİ BIRAKAN ÖRÜMCEK ADAM YARALI ARKADAŞINI HAYAT ÖPÜCÜĞÜ İLE KURTARMAĞA ÇALIŞTI...
NEFES ALMAKTA GÜÇLÜK ÇEKİYOR. YARDIM ETMELİYİM...
İYİ Kİ İLK YARDIM KURSUNA KATILDIM...

BU ARADA AYTAŞI, ENERJİ MAKİNESİNİ ELEGGÇİRMİŞTİ...

O ANDA GÜVENLİK GÖREVLİSİ GİRDİ İÇERİYE...

SKRASH!

İSTEDİĞİMİ ALDIM. SAVAŞMANIN GEREĞİ KALMADI...

DUR! YOKSA ATEŞ EDERİM!

BEKÇİ SİLAHINI DOĞRULTANA KADAR AYTAŞI UZAKLAŞMIŞTI...

YUKARIDA

GÜVENLİK GÖREVLİSİ GELİYOR. BENİ BÖYLE GÖRÜRLERSE TÜM SUÇU BANA YÜKLERLER. AMA ONU...

...BIRAKAMAM. NE YAPSAM?..

ÇANTAM!..

TAMAM. BİNAYA GİRERKEN BIRAKTIĞIM YERDE DURUYOR. HAYDİ!..

THIP

GEL BABANA

ÖRÜMCEK ADAM, MARSİ'NİN CİĞERLERİNE NEFES VERİRKEN BİR YANDAN DA ÇANTASINI ALMAĞA UĞRAŞIYORDU...

NEFES ARALARINDA DEĞİŞMELİYİM...

OOD! DOKTOR KONNORS'UN ODASI, HARABEYE DÖNMÜŞ...

NELER OLUYOR BURDA?

AMBULANS ÇAĞIR. KADIN ŞOKGEÇİRİYOR.

BEKÇİ, ONUN SESİNDEN ACELE ETMESİ GEREKTİĞİNİ ANLAMIŞTI...

HAFİF DE OLSA NEFES ALMAYA BAŞLADI...

BU ARADA...

PİZZA NASILDI DEB?

GERÇEKTEN ÇOK GÜZELDİ, BİF.

BAK, ÜNİVERSİTEYE AMBULANS GİDİYOR...

ERKEK ARKADAŞININ ELİNDEN KURTULAN DEBBİ VİTMAN ÖNDEN KOŞTURARAK BİF RİFKİN'İ GERİDE BIRAKTI...

ÇABUK OKSİJENİ HAZIRLA.

BİR ÇEŞİT ŞOK GEÇİRİYOR. AYNI ZAMANDA BAZI YANIKLAR VAR. İYİ Kİ PETER PARKER, ZAMANINDA YETİŞTİ...

MARSİ KEYN BU ... YARALANMIŞ...

PETER Mİ?

EVET. ONU BAYGIN OLARAK BULMUŞ. VE AMBÜLANS GELENE KADAR DA SUNİ TENEFFÜS YAPTIRMIŞ ...

PETER KAHRAMAN OLDU...

EVET. ÖYLE...

PETER TANIDIĞIM EN İYİ ÇOCUK. NE YAZIK Kİ BANA AYIRACAK ZAMANI YOK.

HEP RANDEVUSUNU UNUTUR. YARIDA BIRAKIP KAÇAR. TAM İHTİYACIM OLDUĞU ANDA MUTLAKA BAŞKA YERDEDİR.

BİF SERT ERKEK, AMA GÜVENİLİR BİRİ... YİNE DE EĞER YARDIMA İHTİYACIM OLSAYDI, PETER'İN MARSİ'YE YAPTIĞINI BİF BANA YAPAR MIYDI?

ÜZÜLME DEB. ARKADAŞIN İYİLEŞECEK. BAKIN OL.

İNŞALLAH...

BU ARADA DOKTOR KURTİS KONNORS'UN HARAP LABORATUARINDA...

..DEDİĞİM GİBİ GÜRÜLTÜYE KOŞTUM VE MARSİ'Yİ YERDE BULDUM.

AVTAŞINI SÖYLERSEM ÖRÜMCEKTEN DE SÖZ ETMEM GEREKİR.

POLİS, DUVAR SÜRÜNGENİ ŞAHSİYETİMİN BU İŞLE İLGİLİ OLDUĞUNU BİLMEZSE DAHA İYİ OLUR...

BÜTÜN BİLDİĞİM BU.

KAPTAN! ŞUNA BAKIN!..

HIMM! ÖRÜMCEK ADAMIN PROJEKTÖRÜ... ORTASINDA DA BİR DELİK VAR!..

ÜZERİNDEKİ AĞ DA HÂLÂ ISLAK. DEMEK ÖRÜMCEK ADAM BURADAYMIŞ...

YOD! YARINKİ GAZETE BAŞLIĞINI GÖRÜR GİBİ OLUYORUM...

ÖRÜMCEK ADAM MARSİ'YE ZARAR VERMEMİŞTİR. YANIKLAR VE ŞOKLAR, ONUN KİTABINDA YAZMAZ...

SİZ DOKTOR KONNORS MUSUNUZ?

EVET.

BU ŞEHİRDE ÖRÜMCEK ADAMA KEFİL OLABİLECEK KİMSE SANIRIM PEK BULUNMAZ...

ŞEY, BEN GİDEBİLİR MİYİM? ÇALIŞMAM GEREK DE...

TABİİ. YALNIZ MEMUR BEYE ADINI VE ADRESİNİ BIRAK. BİR ŞEY SORMAK GEREKEBİLİR.

YİNE Mİ İMTİHAN? UMARIM NOTLARINIZ, BİZİM HOCALARINKİNDEN BOLDUR.

ÖRÜMCEK OLARAK DOKTOR KONNORS'LA KONUŞMALIYIM

DOKTOR. ÖRÜMCEK GERİ GELİRSE HEMEN BİZE BİLDİRİN.

POLİS GİTTİKTEN SONRA...

ÖRÜMCEK ADAM GELSE DE ONA NE OLDUĞUNU İYİCE BİR SORSAM...

SELAM DOKTOR. BENİ ELEVERECEK MİSİN? BELKİ SANA ÖDÜL VERİRLER...

ÖRÜMCEK!.. DUYDUN HA-

BU PENCERENİN ARDINDAYDIM. DFİ-SİNDEN NE KAYBOLDUĞUNU DA SÖYLEYEYİM Mİ?

PORTATİF ENERJİ MAKİNEM KAYBOLMUŞ!

EVET... SENİN EN ÖNEMLİ BULUŞLARINDAN BİRİ...

AMA MAKİNENİN AYARI BOZUK. HÜCRESEL ENERJİYİ ARTTIRDIĞI GİBİ...

..BİR CANLININ TÜM CANLILIĞINI DA ALIP GÖTÜREBİLİR. BU MAKİNE BENİ KERTENKELELİKTEN KURTARMIŞTI... AMA BİLİNÇSİZCE KULLANILIRSA ÖLDÜRÜR.

AYTAŞINI NASIL ETKİLER ACABA?

BİLMİYORUM. RADYASYON HAREKETE GEÇTİ Mİ ONU DURDURMANIN YOLU YOKTUR.

ONU NASIL ETKİLEYECEĞİNİ TAHMİN EDEMEYİZ, ÖRÜMCEK ADAM...

AYTAŞINA BİR ŞEY OLMADAN MAKİNEYİ BULMANIN BİR YOLU YOK MU?..

BU DEDEKTÖR ÇIKAN ŞUANIN FREKANSLARINA GÖRE AYARLANMIŞTIR.

YANİ ENERJİ MAKİNESİ ÇALIŞMAYA BAŞLADIĞI AN YERİNİ BULUYOR ÖYLE Mİ?

NEYSE GENE BU DA BİR ŞEYDİR. BELKİ ZAMANINDA YETİŞİRİM.

UMARIM ONU BULURSUN, ÖRÜMCEK.

İNŞALLAH ONU BULDUĞUMDA SÖZÜMÜ DİNLER...

VE ÖRÜMCEK ADAM ARANMAYA BAŞLADI...

YIKIM İŞÇİLERİ ÇOKTAN İŞİ BIRAKMIŞ VE İŞLERİNE DÖNMÜŞLERDİ...

YIKILACAK TEK BİNA KALMIŞTI - ONUN DA BOŞ OLMASI GEREKİYORDU.

FAKAT DEĞİLDİ!

KAL-LEŞ-LER!

KAÇ GÜNDÜR YERALTI TEŞKİLATLARININ BAŞKANLARIYLE KONUŞMAK İSTİYORUM, AMA...

...ONLARSA BENİ BOŞLUYORLAR.

KADIN OLDUĞUM İÇİN DÜNYALARINA GİRMEMİ İSTEMİYORLAR.

AMA BEN, BİRİLERİ İÇİN ÇALIŞMALIYIM...

"ÖNCE DOKTOR FAUSTUS'LA ÇALIŞTIM. ONUN TALEBESİ, METRESİ, HER ŞEYİYDİM..."

SÖYLE BAKALIM. BENİMLE ÇALIŞMAKTAN MEMNUN MUSUN?

BEN GÜCÜN PEŞİNDEYİM, DOKTOR.

"AMA YÜZBAŞI AMERİKA, FAUSTUS'U YENİNCE BEN DE BAŞKA KAPI ARAMAYA KOYULDUM..."

"SONUNDA BULDUM DA... ORİJİNAL AYTAŞI..."

"FAUSTUS'TAN ÖĞRENDİĞİM TEKNİKLE VE BİR SİHİRLİ İLAÇLA ONU İKNA ETTİM. TEKRAR AKLINA KAVUŞMANIN TEK YOLUNUN LASER GÜCÜNÜ REDDETMEK OLDUĞUNA İNANDIRDIM..."

AL ONU! BENDEN AL!..

"HEMEN ALDIM."

"AZ ZAMANDA TEŞKİLATA GİRECEK KADAR GÜÇLENMİŞTİM..."

"BENİ HULK'LA SAVAŞMAYA GÖNDERDİLER..."

"İYİ, KÖTÜ, SAVAŞTIM ONUNLA..."

NE YAZIK Kİ KISA SÜRE SONRA ŞİRKET BATTI. IŞIK GÜCÜME, LASER ŞUALARIMA RAĞMEN KİMSE BENİ İSTEMİYORDU...

BERABER ÇALIŞMAK İSTEDİĞİM YASA DIŞI KİMSELERE, ONLARDAN GÜÇLÜ OLDUĞUMU GÖSTERMELİYİM.

BUNDAN SONRA KİMSE BENİ YENEMEYECEK...

ÖNCE GÜCÜMÜ, ENERJİ MAKİNESİYLE ÇOĞALTMALIYIM...

AYTAŞI HEMEN ENERJİ MAKİNESİNİ SIRTINA GEÇİRDİ...

ÇALIŞTIRINCA DA TÜM HÜCRELERİNE ENERJİ DOLDUĞUNU HİSSETTİ...

OH--

ÇOK--

--ŞÜKÜR.

YIKILACAK OLAN BİNANIN HER TARAFI AYDINLANDI...

O ANDA. KONNORS'UN ALETİNDEKİ İBRE YERİNDEN FIRLAMIŞTIR. HER TARAF IŞIYINCA ONU BULDUM...

ÇABUK MAKİNEYİ KALDIR AYTAŞI. SENİ MAHVEDEBİLİR O!

ÖRÜMCEK ADAM!

BENİ NASIL BULDUN?..

PİŞMAN OLACAKSIN!

BAK BAYAN! BEN SENİ KURTARMAYA...

NEDEN... DUVAR SÜRÜNGENİ?..

GÜCÜN NEDİR?..

TANRIM! ENERJİ MAKİNESİ GÜCÜNÜ ÇOK ARTTIRMIŞ...

AĞ İPİN KURTARDI SENİ, AMA BU SEFER O DA İŞE YARAMAYACAK DUVAR SÜRÜNGENİ...

ONU DAHA KOPARTAMAZ!

YOKSA?..

ZATEN ÇOK GÜÇLÜYDÜ. ŞİMDİ ONUNLA DÖVÜŞMEK ÇOK ZOR OLACAK!..

KOPARTTI

ÜZERİNDEN O MAKİNEYİ NASIL ÇIKARTACAĞIM?..

AMA ÇIKARTMAZSA SONUNDA ONU ÖLDÜRECEK...

YOOO!..

TRAKTÖRDEN SÖKTÜĞÜ PALETLE BANA VURUYOR!..

BANA KARIŞMAYACAKTIN SEN!

BUNU YAPAMAZDIM.

SENDE BİR ŞEY VAR.

BENİ SANA ÇEKEN...

BELKİ DE PARFÜMÜN.

..KOKUSU.

ŞİMDİ İZİNİNİB...

..ZATEN BU MAKİNE KOSTÜMÜNE HİÇ UYMAMIŞTI.

MAKİNE ÇIKINCA AYTAŞI KASKATI KESİLDİ VE TARİFSİZ BİR ACI İLE KIVRANMAYA BAŞLADI...

HAKSIZLIK BU.

ÜZGÜNÜM!.. ÇEKTİĞİN ACIYI ANLIYORUM.

ŞİMDİ ŞUNU KAPATALIM...

AMA ENERJİ MAKİNESİNDEN SIZAN RADYASYONLA ÖRÜMCEK ADAM, TEHLİKEYİ SEZEMEDİ VE GAFİL AVLANDI...

UHHH!

MAKİNE OLMADAN ÇOK GÜÇLÜ OLMAYABİLİRİM...

..AMA GENE DE HAKKINDAN GELİRİM.

ÖLDÜRÜCÜ MAKİNE, İNŞAAT ALANININ KARŞISINA FIRLADI.

NÖBETÇİ POLİS HEMEN FARKETTİ...

BOMBA MI?

BİLMEM.

YAKLAŞMAYIN!

POLİSLER PARILDAYAN MAKİNEYE YAKLAŞIRLARKEN ...

ALÇAK! POLİS MAKİNEYİ ALACAK ŞİMDİ!..

BIRAKSAYDIM ÜSTÜNDE PATLAYACAKTI...

EĞER RADYASYONLA ÖLSEYDİN İYİ İDİ, AMA...

YALANCI! MAKİNE BANA GÜÇ VERMİŞTİ...

DAHA GÜÇLÜ OLMALIŞTIM

YARARI YOK. MANTIKLI DÜŞÜNEMİYOR.

MAKİNEYİ KAPATAMAZSAM HER YER RADYASYONDAN ETKİLENECEK

RADYASYONUN ETKİSİ BAŞLAMIŞTI BİLE...

ÇABUK ÇEVREYİ BOŞALTIN! ADAMLARIM RADYASYONUN ETKİSİYLE SİNEK GİBİ DÜŞÜYOR...

RADYASYON MU? NE OLUYOR ORADA?

KALABALIĞI YAKLAŞTIRMAYIN!

NELER OLUYOR? BURADA YAŞIYORUZ. BİLMEK HAKKIMIZ

AŞAĞIDA...

ÖRÜMCEK HİSLERİM ÇUVALLAMAYA BAŞLADI. ENERJİ MAKİNESİNİ KAPATMALI, AMA AYTAŞI YAKLAŞTIRMIYOR.

SONSUZ GÜÇLE ARAMDAŞIN, ÖRÜMCEK ADAM!..

AMA UZUN SÜRMEZ!..

VİNCİ ÜZERİME DÜŞÜRÜYOR...

YOO! KALABALIĞIN ÜZERİNE!

BÖLGEYİ BOŞALTMALARI İSTENMİŞTİ. AMA HALK BU UYARIYA UYMAMIŞTI...

ÖRÜMCEK ADAM ATILDI...

ONLARI ANCAK BEN KURTARABİLİRİM...

HA GAYRET!

ÖRÜMCEK ADAMIN VÜCUDUNDAKİ TÜM KASLAR GERİLDİ. İRADESİ DE DNA YARDIMCI OLUYORDU...

MAHÇUP OLMAYACAKTI...

TIKLANG

BEN BUNUNLA UĞRAŞIRKEN SEN DE MAKİNEYİ YÜRÜTECEKTİN HA!..

AL SANA BİR ÖRÜMCEK FLAŞI, AYTAŞI...

AYTAŞI BAYILDI, AMA SORUN HENÜZ BİTMEDİ...

ÖRÜMCEK HİSLERİME GÖRE O MAKİNENİN PATLAMASI, AN MESELESİ...

NE OLABİLECEĞİNİ TAHMİN EDİYORUM. ÇOK KÖTÜ...

ENERJİ MAKİNESİ PATLADIĞI ZAMAN ÇEVREDE HİÇBİR CANLI BULUNMAMALI —

AĞ İPİYLE MAKİNEYİ YAKALADI VE YIKILACAK BİNAYA FIRLATTI...

KRRRRMMMMMMBLLLLLLE

SHROOM!

MAKİNE BİNAYI YERLE BİR ETTİ. AYTAŞI, SANIRIM NE ŞANSLI OLDUĞUNUN FARKINDA DEĞİL.

ERTESİ SABAH HASTANEDE...

HATIRLADIĞIM, ÖRÜMCEK ADAMIN BENİ, KOSTÜMLÜ BİR BAYANDAN KURTARMAYA ÇALIŞMASI...

AYTAŞINI YAKALADIK BAYAN KEYN. ÖRÜMCEK ADAM TEMİZE ÇIKTI SAYILIR...

RAHATSIZ ETMİYORUM YA?

POLİS ÇIKMIŞTI...

MARSİ KEYN, PETER PARKER'E HAYATINI KURTARDIĞI İÇİN MÜTEŞEKKİRDİ...

PETER! ÖTEDENBERİ SANA ÇEKTİRDİM. ÇOK ÜZGÜNÜM...

ÖZÜR DİLEMENE GEREK YOK. ARKADAŞIZ...

NE İSTERDİM, BİLİYOR MUSUN PARKER?..

NEDİR?

KEŞKE AYTAŞI, BENİM YERİME SENİ HAKLASAYDI...

NE!

BİR AN İÇİN BUZ KRALİÇESİ MARSİ'NİN ETRAFINDAKİ BUZLARIN ERİDİĞİNİ SANDIM.

HEY PETER!.. ŞAKAYDI...

NEE?

ŞAKA MI?..

İLK SEFER İÇİN KÖTÜ SAYILMAZ. BANA BİR ŞANS DAHA TANI...

ŞANS MI?

HAY HAY BAYAN.

BU MACERANIN SONU

GRAFOLOJİ

İnsanların el yazısından kişiliklerini okuma tekniğidir. İlk grafoloji çalışmalarını, 1628 yılında noter olan Camillo Baldo yapmıştır. 1871 yılında ise rahip Jean Henri Michen, el yazısında görülen her işarete kişilikle ilgili ayrı bir anlam vermek suretiyle bilimsel bir formül meydana getirmeyi denemiştir. Bu metod, Crepieux Jamin tarafından geliştirilmiştir ve bugün başarıyla kullanılmaktadır.

İLK ATLAS

Haritaların belirli bir düzenlemeyle bir araya getirilmesi demek olan atlasların ilki, 1595 yılında Gerard Mercater tarafından hazırlanmıştır. "Atlas ya da Dünyanın Yapılışı Konusunda Kozmografya Düşünceleri" adını taşıyan bu eser daha sonraki yüzyıllarda bilim adamlarının hazırladıkları çeşitli projeksiyonlarla zenginleştirilmiş, yenilenmiştir. İlk mükemmel atlas, 1823'te Almanya'da yayınlanmıştır.

BENZOL

1821 yılında ünlü bilgin Faraday benzölü, havagazının yağımsı kalıntısında keşfetmiştir. Berthelot 1966'da benzolü ilk olarak sentez yolu ile elde etmiştir. Endüstride benzol, genellikle maden kömürü katranından çıkarılmaktadır. Formülü, ilk olarak 1865 senesinde Kakulé tarafından ortaya çıkarılmıştır. İlaç ve plastik imalinde bugün yaygın olarak kullanılmaktadır.

MÜHÜR

Asırlar önce Çin'de kullanılmaya başlanmış, o günden bu yana kadar gelmiştir. Milattan Önce 5. yüzyılda bronzdan mühürler yapılmıştır. Roma'da kralların ve bazı önemli kişilerin özel mühürleri olduğu bilinmektedir. 1002 yılında İngiltere'de kralların mühür yaptırmaları adeti benimsenmiştir. 13. yüzyıldan itibaren de ticaret ve sanat adamları ve okuma yazma bilmeyenler arasında çok yaygındır.

DEMİR GEMİ

İskoçyalı mühendis William Fairbairn, dünyanın ilk demir gemisini inşa etmeyi başaran kişidir. 1789-1834 yılları arasında yaşayan Fairbairn, meslek hayatını devamlı araştırma yaparak geçirmiştir. Robert Stephenson ile birlikte çalışarak borudan bir model hazırlanmış ve bunu Galler deki boğazda uygulamıştır.

O zamana kadar hep ahşap inşa edilen tekne yapımına da demiri sokmuştur.

Hazerfen Ahmet Çelebi

Gerçekten uçan ve insanlığın yüz yıllar boyu düşlediği büyük olayı gerçekleştiren kişi, bir türk'tür. Hazerfen Ahmet Çelebi...

Ahmet Çelebi, kanat takarak, Galata Kulesi'nden karşı sahile uçmak istediğini saraya bildirmiş, devrin padişahı, Sultan IV. Murat'tan gereken izni almıştı.

Batı'nın da büyük önem verdiği bu olayı, derlitoplu anlatan en iyi kaynak Evliya çelebi'dir. olayın öyküsü şöyledir.

Yazbaşı, rüzgarlı bir hava seçilmişti. İlginç buluşlarından ötürü halkın "Harezfen" yani "Türlü marifeti olan adam" adını verdiği Ahmet Çelebi, Galata'yı dolduran onbinlerce İstanbul'lunun şaşkın bakışları önünde Galata Kulesi'ne çıktı. Kollarına bağlı koca bez kanatları birkaç defa açıp kapadı. Derken kendini boşluğa atıverdi.

O anda, mahşere benzeyen kalabalıktan derin bir uğultu yükseldi. Herkes faltaşı gibi açılan gözlerle, bir insanın kuş gibi uçmasını seyrediyordu.

Hazerfen Ahmet Çelebi durmadan kanat çırparak Boğaz'ı geçti. Üsküdar'a yöneldi. Doğancılar sırtına doğru süzüldü. Yere indi.

Olayın Saray pencerisinden seyrenen Sultan IV. Murat. da büyük heyecan içindeydi. Ahmet Çelebi'yi derhal huzura istedir. Koca bir kese altınla ödüllendirdi. Ama, böyle marifetli birinin İstanbul'da kalmasında, nedense sakınca gördüğü için, çok geçmeden Cezayir'e sürdürdü. Garib, hayatının sonuna kadar orada yaşadı. Orada öldü...

Hazerfen Ahmet Çelebi'nin başardığı "Kanatlı Uçuş" deneyi, kuşkusuz, Dünya Havacılık tarihi'nde "Uçak" fikrini yerleştiren ilk adım sayılır.

O yıllarda Çin'de yapılan bir başka deney de "roketli Uçuş"un başlangıcıdır. Ne yazık ki bu deney için fazla bilgi yok. Kaynaklar, Pekin'de Von-Hoo isimli bir Çin'linin günlerce uğraşarak yaptığı özel koltuğuna birçok barut fıçısı bağladığını, güyabunları havada birer birer ateşleyerek kendini itip, gökyüzünde dolaşmek istediğini yazar. Ne var ki, Van-Hoo, daha ilk ateşlemede, korkunç bir infilakla yok olmuştur.

77 MİLYAR İNSAN

New-York üniversitesi öğretim üyelerinden Prof. Fleteher Welmeyer ve Prof. Frank Resimer, ilginç bir araştırmayla, 2000 yılınnda dünya nüfusunun 6 milyara ulaşacağını saptamışlardır.

Aynı bilim adamları, dünyamızda yaşamın M.Ö. 600.000 yılında başladığını da belirlemişlerdir. Welmeyer ve Resimer'e göre, insanlığın varolduğu 50 bin yıllık süre içinde, dünyamızdan yaklaşık 77 milyar insan gelip geçmiştir.

Urfa'da Yazılan İlk Uzay Romanı

İlk uzay romanı kabul edilen "Ay Savaşçıları" günümüzden 1818 yıl önceki tarihi taşır. Belgeleri Doğu Berlin Müzesi'nde bulunan bu roman, bizim Urfa yöresinde yazılmıştı.

İlk çağda, kervanların önemli uğrak yeri olan Urfa yakınında, o zamanlar bir Samosata şehri vardı. Buraya yerleşen şair Lucian, geçimini kervansaraylarda ocakbaşı hikayeleriyle sağlardı. En çok ilgi uyandıran hikayesi de "Ay Savaşçıları" idi.

Konuyu şöyle özetlersek;

Lucian ve arkadaşları, o zamanlar "Yabancı Denizler" diye bilinen ve korkunç olayların döndüğü sanılan Atlas Okyanusu'na açılırlar. Bindikleri yelkenli, eşi görülmedik bir fırtınaya tutulur. Rüzgar, yelkenlere öyle bir güçle yüklenirki koca tekneyi sudan keser. Bulutlara savurur.

Teknedekiler çaresiz, yedi gün, yedi gece gökyüzünde uçar, yükselir, sonunda bilinmeyen bir ülkeye inerler. Burası aydır.

Ay Kralının pusuda bekleyen savaşçıları, Lucian ve arkadaşlarını esir ederler. Bunlar, kısa boylu, çıplak kafalı, uzun sakallı pek garip yaratıklardır. Hatta, kanguru gibi, karnında cepleri vardır. Geceleri uyamak için, gözlerini çıkarıp ceplerine koyarlar.

Ay Kralı, esirleri yargılar. Buraya, kötü niyetle gelmediklerini anlar. Ancak, salıvermek için bir şart koşar, yakında, Güneş'le savaşa girecektir. Dünyalı esirlerin bu savaşta dövüşmesi, yararlık göstermesi gereklidir.

Lucian ve arkadaşları çaresiz, Ay ordusuna katılır, dev örümceklere yüklenen canavar karıncaların ve azgın pirelerin oluşturduğu ağır silahların hemen arkasında, kanatlı atlara binerek savaşır, Güneşi yenerler.

Ortalık kararınca, dünyalıların bu yararlığından pek memnun kalan Ay Kralı bizimkileri salıverir. İpek kanatlı katırların çektiği tekne, akbabalar birliğinin korunmasıyla sağ salim dünya denizleri ne inerler.

DUVAR ÖRME REKORU

Tuğlayla duvar örme rekorunu, Yenizelendalı inşaat ustası Charlie Hunt 1960 Ocak ayında kırdı. 24 Ocak'ta Yeni Zelanda'nın Morton şehrinde yaptığı denemede, 8 saat 45 dakika süresinde 2.603 tuğla kullandı.

DANS REKORU

Arjantinli Carlos Sandrini, Eylül 1955'te, Buenos Aireste, 106 saat 5 dakika 10saniye dans ederek dans etme rekorunu kırdı. Bu süre içinde 3 defa dam değiştirdi.

Temmuz